

ಪಾಠ-1 ಶಬರಿ

ಲೇಖಕರು; ಪು.ತಿ.ನ

ಘಟಕವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ

1 ಸೂಕ್ಷ್ಮೋತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಸಂಕೇತಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ;

1. “ಶಬರಿ” ಇದು ---ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
ಎ) ಕಥೆ ಬಿ) ಕಾದಂಬರಿ ಸಿ) ಗೀತನಾಟಕ ಡಿ) ಕಾವ್ಯ
2. ಇವರು ಶಬರಿ ನಾಟಕದ ಕರ್ತೃ
ಎ) ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಮಿ ಬಿ) ಕು.ವೆಂ.ಪು ಸಿ) ಗೋರೂರು ಡಿ) ಪುತಿನ
3. ಗೀತನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಇದೆ
ಎ) ಕಂದ-ಷಟ್ಪದಿ ಬಿ) ನೃತ್ಯ-ಗೀತೆ ಸಿ) ಸಂಗೀತ-ತಾಳ ಡಿ) ತಾಳ-ಲಯ
4. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಿವು
ಎ) ರಾಮಾಯಣ-ಮಹಾಭಾರತ ಬಿ) ಭಗವದ್ಗೀತೆ-ಕಟೋಪನಿಷತ್ತು ಸಿ) ಕುರಾನ್-ಬೈಬಲ್ ಡಿ) ಎಲಿಯಡ್-ಒಡಿಸಿ
5. “ಶಬರಿ”ಇದ್ದ ಅಶ್ರಮ ಇದು
ಎ) ಅರಣ್ಯಕಾಶ್ರಮ ಬಿ) ಮತಂಗಾಶ್ರಮ ಸಿ) ವಶಿಷ್ಠಾಶ್ರಮ ಡಿ) ಭದರಿಕಾಶ್ರಮ
6. “ಅತಿಥಿಗಳಿಗೆ” ನೀಡುವ ಮೊಸರು,ತುಪ್ಪ,ನೀರು,ಜೇನುತುಪ್ಪ,ಸಕ್ಕರೆ ಮಿಶ್ರಿತಪಾನೀಯಕ್ಕೆ ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.
ಎ) ಜೂಸ್ ಬಿ) ಮಧು ಸಿ) ಮಧುಪಾನ ಡಿ) ಮಧುಪರ್ಕ
7. “ಶ್ರಮಣಿ”ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಋಷಿ ಬಿ) ತಪಸ್ವಿನಿ ಸಿ) ತಪಸ್ಸು ಡಿ) ರಾಜ
8. “ಸನ್ಯಂಗಳ” ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ಆಗುವ ರೂಪ
ಎ) ಸನ್+ಮಂಗಳ ಬಿ) ಸತ್+ಮಂಗಳ ಸಿ) ಸನ್ಯ+ಮಂಗಳ ಡಿ) ಸ+ನ್ಯಂಗಳ
9. ಪುರೋಹಿತ ತಿರುನಾರಾಯಣಯ್ಯಂಗಾರ್ಯ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರ ಕಾವ್ಯನಾಮ
ಎ) ಕೆ.ಎಸ್.ನ, ಬಿ) ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಸಿ) ಪುತಿನ ಡಿ) ಸ್ನೇಹ
10. “ವೇದಿ”ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಹೋಮನಡೆಯುವಸ್ಥಳ ಬಿ) ವೇದಗಳು ಸಿ) ಬೇದಿ ಡಿ) ವೇದಾಂತ
11. “ಅರ್ತಿ” ಪದದ ವಿರುದ್ಧಪದ ಇದು
ಎ) ಪ್ರೀತಿ ಬಿ) ಅತಿಯಾದ ಸಿ)ದ್ವೇಷ ಡಿ) ಸ್ನೇಹ
12. ಪು.ತಿ.ನ ಅವರಿಗೆ ಪಂಪಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೌರವ ತಂದ ಅವರಕೃತಿ ಇದು
ಎ) ಅಹಲ್ಯ ಬಿ) ಶಬರಿ ಸಿ) ರಥಸಪ್ತಮಿ ಡಿ) ಶ್ರೀಹರಿಚರಿತೆ
13. “ಭೂಮಿಜಾತ” ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಭೂಮಿ ತಾಯಿ ಬಿ) ಸೀತೆ ಸಿ) ಶಬರಿ ಡಿ) ಭೂಮಿಕ
14. “ಬನ”ಈ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ ಇದು
ಎ) ಬಾಮ ಬಿ) ವನ ಸಿ) ಭುವನ ಡಿ) ಚಿನ್ನ
15. “ಮತಂಗಾಶ್ರಮ” ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ
ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
16. “ರಾಮಾಯಣ” ಈ ಪದವನ್ನುಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ಆಗುವಸಂಧಿ
ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ
17. “ಪರ್ಣ”ಪದಕ್ಕೆ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು
ಎ) ವರ್ಣ ಬಿ) ಪ್ರಾಣ ಸಿ) ಪ್ರಣ ಡಿ) ಪರಾಣ
18. ಸೂರ್ಯ’ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ ಇದು
ಎ) ಬಾನು ಬಿ) ಅರ್ಕ ಸಿ) ಆಗಸ ಡಿ) ಮೇಘ
19. ‘ಸೆಳೆತಕೆನ್ನಾತ್ಮ’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ಆಗುವರೂಪ
ಎ) ಸೆಳೆತಕೆ+ನನ್ನಾತ್ಮ ಬಿ) ಸೆಳೆತಕೆ+ಯನ್ನಾತ್ಮ ಸಿ) ಸೆಳೆತಕ್ಕೆ+ಎನ್ನಾತ್ಮ ಡಿ)ಸೆಳೆತಕೆ+ಎನ್ನಾತ್ಮ

20. “ಧೈರ್ಯ” ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ ಇದು
ಎ) ಅಧೈರ್ಯ ಬಿ) ಧೃತಿ ಸಿ) ಧೈಯ ಡಿ) ದಯಾ
21. ‘ಎರೆ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಬೇಡು ಬಿ) ನಮಸ್ಕರಿಸು ಸಿ) ಒಡ್ಡು ಡಿ) ಮಣ್ಣು
22. ‘ಪೇಳಿ’ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ
ಎ) ಕೇಳಿ ಬಿ) ಎಳಿ ಸಿ) ಹೇಳಿ ಡಿ) ಯೇಳಿ
23. ‘ಬಗೆಗನಿವಾರ್ಯ’ ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ
ಎ) ಬಗೆಗೆ+ನಿವಾರ್ಯ ಬಿ) ಬಗೆಗೆ+ಅನಿವಾರ್ಯ ಸಿ) ಬಗೆ+ಅನಿವಾರ್ಯ ಡಿ) ಬಗೆಗನಿ+ಆರ್ಯ
24. ‘ತಾಪಸ’ ಈ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ) ದಪಸ ಬಿ) ತವಸಿ ಸಿ) ತಪಸ್ವಿ ಡಿ) ತಪಸಿ
25. ‘ಕಾವ್ಯ’ ಈ ಪದಕ್ಕೆ ತದ್ವವರೂಪ
ಎ) ಕವಿ ಬಿ) ಕಬ್ಬು ಸಿ) ಒಬ್ಬ ಡಿ) ಕವನ
26. ಶೋಕದ+ಉಲ್ಕೆ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ
ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
27. ‘ದೃಷ್ಟಿ’ಪದದ ತದ್ವವರೂಪ
ಎ) ದೃತಿ ಬಿ)ದೂಷ್ಟಿ ಸಿ) ದಿಟ್ಟಿ ಡಿ) ದಟ್ಟಿ
28. ‘ಮರಳು’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಪೆದ್ದ ಬಿ)ಮರ ಸಿ) ಮಣ್ಣು ಡಿ) ಮರಗಳು
29. ‘ಪರಿಕಿಸು’ ಈ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ ಇದು
ಎ) ಪರೀಕ್ಷೆ ಬಿ) ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಿ) ಪರೀಕ್ಷಿಸು ಡಿ) ಪರಿಷೆ
30. ‘ಕಡುಸವಿ’ ಈ ಪದ-----ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ;ಆಗಿದೆ
ಎ) ತತ್ಪರುಷ ಸಮಾಸ ಬಿ)ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ ಸಿ)ಗಮಕ ಸಮಾಸ ಡಿ)ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ
31. ‘ನಾನಾರ್ಗಿವೆಂ’ ಈ ಪದವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ನಾನಾರ್ಗಿವೆ ಬಿ) ನಾನು ಯಾರಿಗೆನೀಡಲಿ ಸಿ) ನಾನುಯಾರಿಗೆ ಡಿ)ನಾನುಯಾರಿಗೆ ಇವೆ
32. ‘ಮಿಗಿಲಾತ್ಮ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿಹೆಸರಿಸಿರಿ
ಎ)ಆದೇಶ ಬಿ) ಲೋಪ ಸಿ) ಗುಣ ಡಿ) ಆಗಮ
33. ‘ಜಟಿಲಕಬರಿ’ಇದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆದರೀತಿ
ಎ) ಸೀತೆ ಬಿ) ಉರ್ಮಿಳೆ ಸಿ) ಶಬರಿ ಡಿ) ಕೌಸಲ್ಯಾ
34. ‘ಹೂಹಣ್ಣತಳಿರು’ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ
ಎ)ದ್ವಂದ್ವ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ಗಮಕ
35. ‘ದಿಟ್ಟಿ’ ಈ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ ಇದು
ಎ)ದೃಷ್ಟಿ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಿ ಸಿ) ದುಬ್ಬಿ ಡಿ) ದಿಬ್ಬ
36. ‘ಸ್ಥೈರ್ಯ’ ಪದದ ಅರ್ಥಇದು
ಎ) ಧೈರ್ಯ ಬಿ) ಸಮಾದಾನ ಸಿ) ಸಹನೆ ಡಿ) ಸಹಾಯ
37. ‘ಸುಖ’ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ) ಸುಕ ಬಿ)ಶುಕ ಸಿ) ಸೊಗ ಡಿ) ಷುಕ
38. ‘ಜಾಡು’ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕಪದ
ಎ) ಜಡ್ಡು ಬಿ) ಜಿಡ್ಡು ಸಿ) ದಾರಿ ಡಿ) ಧರಿ
39. ‘ಇನಿತು’ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಇಷ್ಟು ಬಿ) ಇನಿದು ಸಿ) ಇನ್ನೇನು ಡಿ) ಈನಿದು
40. ‘ಹಳುವ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಹರಳು ಬಿ) ಕಾಡು ಸಿ) ಹಗೆ ಡಿ) ಹರಲು
41. ‘ಪ್ರೀತಿ’ಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥ ಪದ ಇದು
ಎ) ಹಾದರ ಬಿ) ಆದರ ಸಿ) ಅದರ ಡಿ) ಹದರ
42. ‘ಕಾರ್ಮೋಡ’ ಇದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ ಆಗಿದೆ
ಎ) ತತ್ಪರುಷ ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ

- 43 'ನೆನೆ' ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ
ಎ) ಒದ್ದೆಯಾಗು ಬಿ) ಸ್ಮರಿಸು ಸಿ) ಒಂದಾಗು ಡಿ) ತಿಳಿ
- 44 'ಆನನ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಆನಂದ ಬಿ) ಮುಕ ಸಿ) ಮುಖ ಡಿ) ಹರ್ಷ
- 45 'ಉಷ್ಣ' ಇದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದವಾಗಿದೆ
ಎ) ಸಜಾತಿಪದ ಬಿ)ವಿರುದ್ಧಪದ ಸಿ) ವಿಜಾತಿಪದ ಡಿ) ವಿಷ್ಣುಪದ
- 46 'ಒಂಭೈನೂರ ಅರವತ್ತೊಂಭತ್ತು ಇದನ್ನು ಅಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಬಿ) ಸಿ) ಡಿ)
- 47 "ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ ಪದ ಇದು
ಎ) ಕೈಯೊಳು ಬಿ) ತಮ್ಮ ಸಿ) ಎನ್ನ ಡಿ) ಪ್ರವೇಶ
- 48 'ಕಿಸಾಗೋತಮಿ' ಯಾರುಬರೆದ ಗೀತನಾಟಕ
ಎ) ಪು,ತಿ,ನ ಬಿ) ಕಾರಂತ ಸಿ) ಕೆ,ಎಸ್,ನ ಡಿ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ
- 49 'ಪೀರಿಕೆ' ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ,ಉಪಸಂಹಾರ ಎಂಬ ಮೂರು ಭಾಗಗಳಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರ ಇದು
ಎ) ಪದ್ಯ ಬಿ) ವಿಮರ್ಶೆ ಸಿ) ಕಾದಂಬರಿ ಡಿ) ಪ್ರಬಂಧ
- 50 'ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
ಎ) 34 ಬಿ) 49 ಸಿ) 9 ಡಿ) 6

2. ಹೊಂದಿಸಿಬರೆಯಿರಿ;

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. ಕಿಸಾಗೋತಮಿ | ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ |
| 2. ಸನ್ಯಂಗಳ | ತವಸಿ |
| 3. ತಪಸ್ವಿ | ಸೀತೆ |
| 4. ಭೂಮಿಜಾತೆ | ಗೀತನಾಟಕ |
| 5. ಧೈರ್ಯ | ದೃಢ
ದೃತಿ |

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. ವೇದಿ | ಲೋಪಸಂಧಿ |
| 2. ಶ್ರಮಣಿ | ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ |
| 3. ಹೂಹಣ್ಣು | ಅಗ್ನಿಕುಂಡ |
| 4. ರಾಮನಿಗೈಂದು | ಜೋಡುನುಡಿ |
| 5. ಕಡುಸವಿ | ತಪಸ್ವಿ
ನಾಮಪದ |

- | | |
|--------------|---------|
| 1. ಧೈರ್ಯ | ನಂಬಿಕೆ |
| 2. ನೆಚ್ಚು | ಹೇಳು |
| 3. ಪೇಳು | ಆಕಾಶಕಾಯ |
| 4. ಉಲೈ | ಸ್ಥೈರ್ಯ |
| 5. ಚಿತ್ರಕೂಟ | ಶಬರಿ |
| 6. ಮತಂಗಾಶ್ರಮ | ಸೀತೆ |

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. ದಿಟ್ಟಿ | ಗುಂಪು |
| 2. ಕಡುಸವಿ | ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ |
| 3. ಬಂಬಲ | ಜೋಡಿಪದ |
| 4. ಸನ್ಯಂಗಳ | ಕರ್ಮಧಾರಯ |
| 5. ಹಣ್ಣುಹಂಪಲು | ದೃಷ್ಟಿ
ಬಲಾಬಲ |

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. ಮಧುಕರ | ಜೋಡಿಪದ |
| 2. ಮದೋನ್ಮತ್ತ | ದುಂಬಿ |
| 3. ಹಾಡುಹಸೆ | ದ್ವಿರುಕ್ತಿ |
| 4. ಬಗೆಬಗೆ | ಗುಣಸಂಧಿ |
| 5. ಬಿಳಿಮುಗಿಲು | ಕೊರತೆ |
| 6. ಊಣೆಯ | ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ |

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. ಕಾರ್ವೋಡ | ಸರ್ವೋದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ |
| 2. ಅಸ್ತು ಅಸ್ತು | ಮುಕುತಿ |
| 3. ಅಬೀಷ್ಟ | ದ್ವಿರುಕ್ತಿ |
| 4. ಮುಕ್ತಿ | ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ |
| 5. ನನ್ನಾಸೆ | ಎಚ್ಚೆ
ಅಬಿಪ್ರಾಯ |
| 1. ಕಬರಿ | ಭೂಮಿ |
| 2. ಸುರಬಿ | ತುರುಬು |
| 3. ಭುವಿ | ಕಾಮದೇನು |
| 4. ನಾನೆರೆವೆ | ದ್ವಿರುಕ್ತಿ |
| 5. ಅಹುದಹುದು | ಲೋಪಸಂಧಿ |
| 1. ಏಕೈಕ | ಮುಖ |
| 2. ತಣಿವು | ದ್ವಿರುಕ್ತಿ |
| 3. ಮರಮರಳಿ | ವೈದ್ಯಸಂಧಿ |
| 4. ನಿಚ್ಚ | ತೃಪ್ತಿ |
| 5. ಆನನ | ನಿತ್ಯ
ಆಕಾಶ |
| 1. ಅಪ್ಪ | ಲೋಪಸಂಧಿ |
| 2. ಅಸ್ತ್ರ | ಆಶ್ರಮ |
| 3. ಖಂಡ | ಸಜಾತಿ |
| 4. ಹತ್ತಾರು | ಅಖಂಡ |
| 5. ಮತಂಗ | ವಿಜಾತಿ |
| 1. ಕಂಬಂಧ | ಗಂಧರ್ವ |
| 2. ಮತಂಗ | ಪರ್ವತ |
| 3. ವಿಶ್ವಾವಸು | ರಾಕ್ಷಸ |
| 4. ಸ್ಥೂಲಶಿರ | ಮಹರ್ಷಿ |
| 5. ಚಿತ್ರಕೂಟ | ಮುನಿ |
| 6. ಪಯೋಷಿ | ಯಾಗ |
| 7. ಪುತ್ರಕಾಮೇಷ್ಟಿ | ನದಿ |

3 ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಸೂರ್ಯನೇತೇಜಗೆಡೆ ತೇಜಕೆಡೆಯಾರು? ಈವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವೇನು?
2. ಶಬರಿವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆಶ್ರಮ ಯಾವುದು?
3. ಶಬರಿ ಪಾಠವು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ?
4. ಭಾರತದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಾವುವು?
5. ರಾಮನಿಗಾಗಿ ಶಬರಿ ಏನನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಳು?
6. ಶಬರಿಯು ರಾಮನನ್ನು ಇರುಳಿನಪರೆಯೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು?
7. ಶ್ರೀರಾಮನು ಯಾರ ಮಿತ್ರನೆಂದು ಶಬರಿಕರೆದಿದ್ದಾಳೆ?
8. ಶ್ರೀರಾಮನು ಶಬರಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಎಂಥವನು?
9. ಶ್ರೀರಾಮನು ತಾನು ಯಾರಿಗೆ ಋಣಿ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ?
10. ಪ್ರೀತಿತೋರಿದ ಶಬರಿಯನ್ನು ರಾಮನು ಏನೆಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ?
11. ಶಬರಿ ಯಾರ ವರ ಇಂದು ಫಲಿಸಿತೆಂದು ಸಂತೋಷಪಟ್ಟಿದ್ದಾಳೆ?
12. ಶ್ರೀರಾಮನು ಈ ವನ ಎಂತಹದ್ದು ಎಂದಿದ್ದಾನೆ?
13. ಯಾರಮಾತು ಶಬರಿಗೆ ಸಿದ್ಧಿಯಾಯಿತು?
14. ಯಾರಬಗ್ಗೆ ಬಲುಸೋಜಿಗ ಎಂದು ರಾಮ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
15. ಯಾರು ಉರಿವ ಬತ್ತಿಯ ಕರುಕಕಾಣರು?
16. ಭೂಮಿತಾಯಿ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಪೊರೆವಳು?
17. ಸೀತೆ ಯಾರಮಗಳು?
18. ಮತಂಗಾಶ್ರಮ ಕಲುಷಿತಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
19. ಚಿತ್ರಕೂಟ ಎಲ್ಲಿದೆ?

20. ದಶರಥನ ಮಕ್ಕಳು ಯಾರುಯಾರು?
21. ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಗೆ ಸೌಮಿತ್ರಿ ಎಂಬಹೆಸರು ಏಕೆ ಬಂದಿದೆ?
22. ಶಬರಿಯ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ರಾಮನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದವರಾರು?
23. ಮೇಳದವರೆಂದರೆ ಯಾರು?
24. ದನುವಿಗೆ ಉದರಮುಖ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಏಕೆ ಬಂದಿದೆ?
25. 'ಶಬರಿ' ಗೀತನಾಟಕದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
26. ಪು,ತಿ,ನ, ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?

4, ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ರಾಮನು ಶಬರಿಯನ್ನು ಕುರಿತು 'ಬೆಳಕಿಗೊಲಿದವರ್ ಉರಿವ ಬತ್ತಿಯ ಕರುಕಕಾಣರು' ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು?
2. ಸಿದ್ಧರಮಾತು ಸಿದ್ಧಿಯಾದಾಗ ಶಬರಿ ಏನೆಂದು ಹಾಡಿ ನಲಿದಳು?
3. ಶಬರಿಯ ಸತ್ಕಾರ ಕಂಡು ರಾಮನು ಮೆಚ್ಚಿನುಡಿದ ಮಾತುಗಳೇನು?
4. ಶಬರಿ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಹೇಗೆ ಸತ್ಕರಿಸಿದಳು?
5. ಹೂಹಣ್ಣುತಳಿರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಶಬರಿ ಹಾಡಿದ ಬಗೆಹೇಗೆ?
6. ಮಾಲೆಕಟ್ಟುತ್ತಾ ಶಬರಿ ರಾಮನಗುಣಗಾನ ಹೇಗೆಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ?
7. ರಾಮನನ್ನು ಕಾಣುವ ತವಕದಲ್ಲಿ ಶಬರಿ ಹೇಗೆ ಹಾಡಿದ್ದಾಳೆ?
8. ಶಬರಿಯ ಆಶ್ರಮ ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು?
9. ಸೀತೆಕಾಣದೆ ಶ್ರೀರಾಮ ಹೇಗೆ ದುಃಖಿಸಿದ್ದಾನೆ?
10. ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಅಣ್ಣನು ಹೇಗೆ ಸಂತೈಸಿದನು?
11. ನಿಮ್ಮ ಬಹಳದಿನಗಳ ಬಯಕೆ ಈಡೇರಿದ ಸಂದರ್ಭ ಕುರಿತುಬರೆಯಿರಿ.

5 ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ;

1. 'ಬೆಳಕಿಗೊಲಿದವರ್ ಉರಿವಬತ್ತಿಯ ಕರುಕ ಕಾಣರು'
2. 'ಹೆಣ್ಣರೀತಿಯನರಿಯಬಹುದೇ?ಅವರಬಗೆಬಲು ಸೋಜಿಗ'
3. 'ಕಾರ್ಮೋಡ ಸೆಳೆಮಿಂಚಿನ ತೆರದೊಳು ಭವಬಿಡೆ ಬಯಸಿಹೆನಿಂತೆ'
4. 'ರೂಪಿನಂತೆ ಮಾತುಕೂಡ ಎನಿತುದಾರವಾಗಿದೆ'
5. 'ಇನಿತುದಾರ ತೋರ್ವ ನಿನ್ನನಬ್ಬೆಯೆಂದೆ ಕುರಿತೆವು'
6. 'ಧೀರಶೂರ ಗಂಭೀರ ಸದ್ಗುಣ ಸಾರನಂತೆ'

6 ಬಿಟ್ಟುಸ್ಯ ತುಂಬಿರಿ

- 1 ದೊರೆವಳೇ ಸೀತೆ ಭೂಮಿಜಾತೆ-----ಲತೆ
- 2 -----ತೇಜಗಡೆ ತೇಜಕಡೆಯಾರು
- 3 -----ಗೆ ಮನ್ನಣೆಕೊಟ್ಟೆ
- 4 ಧೀರಶೂರ ಗಂಭೀರ-----ಸಾರನಂತೆ
- 5 ಬೆಳಕಿಗೊಲಿದವರು-----ಕಾಣರು
- 6 -----ವರವಿಂದು ನನಗೆ ಫಲಿಸಿತು
- 7 ತೇಲಬಯಸೆನೀ-----ಲಂತೆ
- 8 ಇಂದು-----ಮರೆತೆವು
- 9 ಉದರಮುಖನೊರೆದ-----ಶಬರಿ
- 10 ನಿಮ್ಮನಿಂತಾದೈವ-----ಮಾಡಿತ್ತು,

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ-1 ಬೆಂಗಳೂರು-61

ಪದ್ಯಪಾಠ-1 ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳೆ - ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ

1. ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರ ಆಯ್ದು ಬರೆಯಿರಿ
1. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣಯುಗ ಎಂದು ಕರೆಯುವಕಾಲ
ಎ)12ನೆಯ ಶತಮಾನ ಬಿ)18ನೆಯ ಶತಮಾನ ಸಿ)10ನೆಯ ಶತಮಾನ ಡಿ)21ನೆಯ ಶತಮಾನ
2. ಸಮರೋತ್ಸಾಹ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ
ಎ) ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಬಿ)ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ)ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಡಿ)ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
3. 'ಉತ್ತಮಾಂಗ ಈಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ
ಎ) ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ)ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
4. 'ಪರಿಷೇಕ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಪರೀಕ್ಷೆ ಬಿ) ಅಭಿಷೇಕ ಸಿ) ಪರಿಭಾಷೆ ಡಿ)ಪರಿಷೇಕ್ಷೆ
5. 'ಭಾಷ್ಯ' ಎಂದರೆ
ಎ) ಭಾಷೆ ಬಿ) ಬಾಪು ಸಿ) ಕಣ್ಣು ಡಿ) ಕಣ್ಣೀರು
6. 'ಪಚ್ಚಾಳ್ವಂ' ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಹಂಚೋಣ ಬಿ) ಹಂಚಿಆಳೋಣ ಸಿ) ಪಚ್ಚಿಆಳು ಡಿ) ಪಂಚಮಿ
7. 'ಘಟಿಸಂಭೂತ' ಇವನು
ಎ) ದ್ರೋಣ ಬಿ) ಭೀಮ ಸಿ) ಭೀಷ್ಮ ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ
8. 'ಗಾಂಡಿವಿ' ಎಂದರೆ
ಎ) ಕೃಷ್ಣ ಬಿ) ಬಬ್ರುವಾಹನ ಸಿ) ಭೀಮ ಡಿ) ಅರ್ಜುನ
9. 'ಕುರುಕುಳನಂದನ' ಎಂದರೆ ಈತ
ಎ) ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಬಿ) ಭೀಮ ಸಿ) ದುರ್ಯೋಧನ ಡಿ) ಕರ್ಣ
10. 'ಪವನ ನಂದನ' ಎಂದರೆ ಇವರು
ಎ) ಭೀಮ ಬಿ) ಅರ್ಜುನ ಸಿ) ಕರ್ಣ ಡಿ) ಧರ್ಮಜ
11. 'ಸಿಂಧುರ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಆನೆ ಬಿ) ತಿಲಕ ಸಿ) ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಡಿ) ಬಿಂದಿ
12. 'ಚರಣ'ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಕಿವಿ ಬಿ) ಕರ್ಣ ಸಿ) ಪಾದ ಡಿ) ಚಕ್ರ
13. 'ಪರಸಿ' ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ ಇದು
ಎ) ಹರಸಿ ಬಿ) ಅರಸಿ ಸಿ) ಆಶೀರ್ವಧಿಸಿ ಡಿ) ಕ್ಷಮೆ
14. 'ನೇತ್ರ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ನಾದ ಬಿ) ನಯನ ಸಿ) ನೇಕಾರ ಡಿ) ನಾಯಕ
15. 'ಇಳಿ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ)ಈಳಿ ಬಿ) ಇಳಿಯುವುದು ಸಿ) ಭೂಮಿ ಡಿ) ಎಲೆ
16. 'ಮಹೀಬುಜ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಮಹಾಶಯ ಬಿ) ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸಿ) ಭೂಮಿ ಡಿ) ನೆಲ
17. 'ಪಚ್ಚಾಳ್ವಮ್' ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪದ
ಎ) ಹಂಚಿ ಆಳೋಣ ಬಿ) ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳೋಣ ಸಿ) ಹಂಚೋಣ ಡಿ) ಹಂಚಬಾರದು
18. 'ಕಲಹ'ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಕಾಲಾಹ ಬಿ)ಕಲರವ ಸಿ) ಕಲೆ ಡಿ)ಯುದ್ಧ
19. 'ಮುನಿ'ಪದದ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕರೂಪ
ಎ) ಋಷಿ ಬಿ) ಕೋಪಿಸು ಸಿ) ಮಗ ಡಿ) ಮುಂದಿನ
20. 'ಗಾಂಗೇಯ' ಈತನು
ಎ) ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯ ಬಿ) ಭೀಷ್ಮ ಸಿ) ಕೃಪ ಡಿ) ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ

- 21 'ಘಟಸಂಭೂತ' ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು ಈತನನ್ನು
ಎ) ಘಟೋತ್ಕಚ ಬಿ) ಭೀಮ ಸಿ) ದ್ರೋಣಚಾರ್ಯ ಡಿ) ಕರ್ಣ
- 22 'ಕರತ್ತು'() ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಕರಾಮತ್ತು ಬಿ) ಕೋಪಗೋಡು ಸಿ) ಕಳೆಯುವ ಹೊತ್ತು ಡಿ) ಕಲೆತು
- 23 'ಪಗೆ' ತದ್ಭವರೂಪ ಇದು
ಎ) ಹಗೆ ಬಿ) ಅಗೆ ಸಿ) ಪಾಗೆ ಡಿ) ಪಕ್ಕ
- 24 'ಕಣಿ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಗಣಿ ಬಿ) ಕಣ್ಣು ಸಿ) ಕಾಣು ಡಿ) ಹಗ್ಗ
- 25 'ನಣ್ಣು' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರ್ಥ
ಎ) ನವಣೆ ಬಿ) ನಾಣ್ಯ ಸಿ) ನಂಟು ಡಿ) ಹಣ್ಣು
- 26 'ಆಗರ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಅಗ್ರ ಬಿ) ಮನೆ ಸಿ) ಅಗರ ಡಿ) ಆಧಾರ
- 27 'ಕಜ್ಜ' ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ) ಕಾರ್ಯ ಬಿ) ಕಾಯ ಸಿ) ಕೆಲಸ ಡಿ) ವೃತ್ತಿ
- 28 'ಅರಸು' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಅರಗು ಬಿ) ರಾಜ ಸಿ) ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಡಿ) ಸೇನಾನಿ
- 29 'ನೆಗಳ್ಳಿಕಾರ್ಯಂ' ಈಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ
ಎ) ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಮಾಡಿದಕಾರ್ಯ ಬಿ) ಪ್ರಸಿದ್ಧಕಾರ್ಯ ಡಿ) ಪ್ರಕಟಮಾಡು ಡಿ) ಉದ್ದೇಶಿತಕಾರ್ಯ
- 30 'ಭಾನು' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಬಾನು ಬಿ) ಸೂರ್ಯ ಸಿ) ಭೂಮಿ
- 31 'ದೀವಿಗೆ' ಈ ಪದದ ತತ್ಸಮ ಪದ
ಎ) ದಿವಿಜ ಬಿ) ದೀಪ ಸಿ) ದೂಪ ಡಿ) ದೇವಿಗೆ
- 32 'ಇದರ್ಕೆ' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ
ಎ) ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಬಿ) ಇದಕ್ಕೊಂದು ಸಿ) ಇದಕ್ಕೆ ಡಿ) ಇದೆ
- 33 'ಪಡಲಿಟ್ಟಿ' ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ
ಎ) ಬೀಳುವಂತೆ ಬಿ) ನಾಶಹೊಂದು ಸಿ) ಕಿರುಚು ಡಿ) ಗೋಳಾಡು
- 34 'ಪೆರ್ಮರ' ಈಪದ ಯಾವ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ;ಆಗಿದೆ
ಎ) ತತ್ಪುರುಷ ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಡಿ) ದ್ವಿಗು
- 35 'ಇಂಬುಗೆಯ್' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಬೆಂಬಲಿಸು ಬಿ) ನಂಬುಗೆ ಸಿ) ನಂಬು ಡಿ) ಹಿಂಬಾಲಿಸು
- 36 'ಮುತ್ತರ್' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಮುತ್ತು ಬಿ) ಬಂಧು ಸಿ) ಮುದುಕರು ಡಿ) ದಡ್ಡರು
- 37 'ಘಟ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಕುಂಭ ಬಿ) ಘಟ್ಟ ಸಿ) ಬೆಟ್ಟ ಡಿ) ಗಡ
- 38 'ಮದಾಂಧ' ಇಲ್ಲಿನ ಸಮಾಸ
ಎ) ತತ್ಪುರುಷ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಡಿ) ಗಮಕ
- 39 'ನಂದನ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಮಗ ಬಿ) ಚಂದನ ಸಿ) ನಯನ ಡಿ) ನಾದನ
- 40 'ಪವನ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಪಾವನ ಬಿ) ಪವನ್ ಸಿ) ಗಾಳಿ ಡಿ) ವನ
- 41 'ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ' ಕಾವ್ಯಕ್ಕಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು
ಎ) ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನಯುದ್ಧ ಬಿ) ಗದಾಯುದ್ಧ ಸಿ) ಪಂಪಭಾರತ ಡಿ) ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯ
- 42 'ಪಂಪ ಮಹಾಕವಿಯ ಆಶ್ರಯದಾತ
ಎ) ಅರಿಕೇಸರಿ ಬಿ) ಇರಿವೆಡಂಗ ಸಿ) ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ಡಿ) ಚಾವುಂಡರಾಯ
- 43 'ಪಂಪನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾವ್ಯ ಇದು
ಎ) ಪಂಪಭಾರತ ಬಿ) ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ ಸಿ) ಚಾವುಂಡರಾಯಪುರಾಣ ಡಿ) ಆದಿಪುರಾಣ

- 44 “ಪಂಪನ ಬಿರುದುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರದ ಪದ ಇದು
ಎ) ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರ ಬಿ) ಉಭಯಕವಿ ಸಿ) ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯ ಡಿ) ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ
- 45 ‘ಇವರಲ್ಲಿ ರತ್ನತ್ರಯನಲ್ಲದ ಕವಿ ಈತ
ಎ) ಪಂಪ ಬಿ) ಜನ್ನ ಸಿ) ಪೊನ್ನ ಡಿ) ರನ್ನ
- 46 ‘ಈತ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯಲ್ಲ
ಎ) ಜನ್ನ ಬಿ) ಪಂಪ ಸಿ) ಪೊನ್ನ ಡಿ) ರನ್ನ
- 47 ‘ಪಂಪಕವಿ ತನ್ನ ಕೃತಿರಚನೆಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಈಕವಿಯ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ
ಎ) ಕಾಳಿದಾಸ ಬಿ) ವೇದವ್ಯಾಸ ಸಿ) ಕನಕದಾಸ ಡಿ) ದಂಡಿ
- 48 ‘ಅಂಶ ‘ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ
ಎ) ಬ್ರಹ್ಮ ಗಣ ಬಿ) ಶಿವಗಣ ಡಿ) ರುದ್ರಗಣ ಡಿ) ವಿಷ್ಣುಗಣ
- 49 ‘ಕಾವ್ಯ ಓದುವಾಗ ಅಥವಾ ಹಾಡುವಾಗ ಉಸಿರು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಲು ನಿಲ್ಲುವಸ್ಥಳಕ್ಕೆಹೀಗೆನ್ನುವರು
ಎ) ಗಣ ಬಿ) ಪ್ರಾಸ ಸಿ) ಯತಿ ಡಿ) ಮಾತ್ರ
- 50 ‘ಎಂತಲೂ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಷರಗಣ ಇದು
ಎ) ಜಗಣ ಬಿ) ಮಗಣ ಸಿ) ಸಗಣ ಡಿ) ರಗಣ
- 51 ‘ಪದ್ಯ ರಚನಾ ನಿಯಮವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು
ಎ) ಅಲಂಕಾರ ಬಿ) ಛಂದಸ್ಸು ಸಿ) ಕವನ ಡಿ) ಕಾವ್ಯ
- 52 ‘ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳದೆ’ ಈಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಮಾರುಕೊಳ್ಳ ಬಿ) ಮಾರಿಕೊಳ್ಳದೆ ಸಿ) ಮರುಮಾತಾಡದೆ ಡಿ) ಮರಳಿರುಡಿ

2. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- | | | |
|---|--|--|
| 1 | ಸಮರೋತ್ಸಾಹ
ಭಾಷ್ಯ
ಘಟಿಸಂಭೂತ
ಗಾಂಡಿವಿ
ಕುರುಕುಳನಂದನ | ಕಣ್ಣೀರು
ಅರ್ಜುನ
ಗುಣಸಂದಿ
ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯ
ಭೀಮ
ದುರ್ಯೋಧನ |
| 2 | ಚರಣ
ಪರಸಿ
ಅಳ್ಳಿ
ನೇತ್ರ
ಕಲಹಮುಂ | ಯುದ್ಧ
ಕಣ್ಣು
ಪಾದ
ಹರಸಿ
ಪ್ರೀತಿ |
| 3 | ಬಾನು
ಪಗೆ
ದೀವಿಗೆ
ಒಡಂಬಡಿಸು
ಮುತ್ತರುಂ | ದೀಪ
ಒಪ್ಪಿಸು
ಹಗೆ
ಮುದುಕರು
ಆಕಾಶ |
| 4 | ನಂದನ
ಪವನ
ಇಂಬುಕೆಯ್
ಕರುತ್ತು
ನೆಗಳ್ಳ | ಕೋಪಗೊಂಡು
ಉದ್ದೇಶಿತ
ಬೆಂಬಲಿಸು
ಮಗ
ವಾಯು
ಪಾವನ |
| 5 | ಸಂಭೂತ
ಮದ
ಅಂಧ
ಸಿಂಧುರ
ಪಾಯ್ | ನುಗ್ಗು
ಆನೆ
ಕೊಬ್ಬಿದ
ಕುರುಡ
ಜನಿಸಿದ
ಮೇಧ |

6	ಪಚ್ಚಿ ಆಗರ ಘಟ ಕಲಹ ಪಿತ್ಯ	ಮನೆ ಕೂಡಿಸು ಹಂಚಿ ಮಡಕೆ ಯುದ್ಧ ತಂದೆ
7	ಕಜ್ಜ ಉತ್ತಮಾಂಗ ಸಿಂಧುರ ನೇತ್ರ ಗಾಂಡಿವಿ	ಅರ್ಜುನ ಆನೆ ಕಾರ್ಯ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ರಾಮ ಕಣ್ಣ
8	ಗಣ ಅಥವಾ ಪುಣ್ಯ ಪರ್ಮಗ ಪಂಪ	ಕರ್ಮಧಾರಯ ಹುಣ್ಯ ಸಗಣ ಗುಂಪು ಗುಣ ಆದಿಕವಿ
9	ಪಗಲ್ ಕಜ್ಜ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರ ಪರ್ಮರ ಗಾಂಡಿವಿ	ಪಂಪ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಕಾರ್ಯ ಹಗಲು ಕರ್ಮಧಾರಯ
10	ರನ್ನ ಪಂಪ ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ 1ನೆಯನಾಗವರ್ಮ ಜನ್ನ	ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣ ಆದಿಪುರಾಣ ಭರತೇಶವೈಭವ ಭಂದೋಂಬುದಿ
11	ಖನಿ ಅಮೃತ ಮದಾಂದ ಆಗರ ಪಗೆ	ಹಗೆ ಮನೆ ಅಮರ್ದು ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಕಣಿ

3 ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ಗಾಂಧಾರಿ ದಂಪತಿಗಳು ದುರ್ಯೋಧನನ ಬಳಿ ಬಂದದ್ದು ಏಕೆ?
2. ಮಾತಾ-ಪಿತರನ್ನು ದುರ್ಯೋಧನನು ಹೇಗೆ ಗೌರವಿಸಿದನು?
3. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ನೀನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಕೋಪತಾಳುವೆ ಎಂದದ್ದು ಏಕೆ?
4. ಇನ್ನು ಗಾಂಡಿವಿ ಜೊತೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
5. ಪಗೆ(ಹಗೆ),ನಣ್ಣು(ನಂಟು) ಯಾವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ?
6. ಗಾಂಡಿವಿ ಯಾರು? ಆ ಹೆಸರು ಏಕೆ ಬಂತು?
7. ಗಂಗೆಯ ಪರ್ಮಗ ಯಾರು?
8. ಘಟ ಸಂಭೂತ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
9. ಯಾರು ಯಾರ ನಡುವೆ ಬೇಧವಿಲ್ಲ?
10. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ತನ್ನ ಮಗ ದುರ್ಯೋಧನನ ಜೊತೆ ಸಂಧಿವಿಚಾರ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಯಾರುಯಾರು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಂದು ಬಯಸಿದ್ದಾನೆ?
11. ಹಗೆಯಾಗಲಿ-ನಂಟಾಗಲಿ ಮಾಡಿದಕಾರ್ಯದಿಂಟಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಯಾವಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ?
12. ಭಾನುವೇಸಾಕು ಹಲವು ದೀವಿಗೆಗಳಿದ್ದೇನು? ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಹೇಳಿದ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವೇನು?
13. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಯಾರಮುಂದೆ ಕೈಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಿದ?
14. ಪಾಂಡವರ ತಂದೆ ಯಾರು?

- 15 ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಮಡದಿ ಯಾರು?
- 16 ಕುರುಕುಲನಂದನ ಯಾರು?
- 17 ಪವನ ನಂದನ ಯಾರು?
- 18 ಮದಾಂಧಗಂಧಸಿಂಧುರ ಎಂದು ಗಾಂಧಾರಿ ಯಾರನ್ನು ಕರೆದಿದ್ದಾಳೆ?
- 19 ಪಂಪ ಕವಿಗಿರುವ ಬಿರುದುಗಳಾವುವು?
- 20 ಪಂಪ ಭಾರತದ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರೇನು?
- 21 ಪಂಪ ಭಾರತ ಕೃತಿಯ ನಾಯಕ ಯಾರು?
- 22 ದುರ್ಯೋಧನ ಯಾರ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಗಾಂಧಾರಿ ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ?
- 23 'ಪಗಲೆನಿತಾನುಂ ದೀವಿಗೆಗಳುರಿದೊಡೇಮ್' ಈ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವೇನು?
- 24 ಪ್ರಾಸ ಎಂದರೇನು?
- 25 ಯತಿ ಎಂದರೇನು?
- 26 ಭಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಗಣ ಎಂದರೇನು?
- 27 ಪದ್ಯರಚನಾ ನಿಯಮವನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ?
- 28 ಭಂದಸ್ಸು ಎಂದರೇನು?
- 29 ಭಂದೋಂಬುದಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
- 30 ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಒಟ್ಟು ಸಾಲುಗಳೆಷ್ಟು?
- 31 ಗಳೆಂವೃತ್ತದರೇನು?
- 32 ಖ್ಯಾತಕರ್ಣಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು ಎಷ್ಟು?
- 33 ಮತ್ತೇಭ ವಿಕೀಡಿತದ ಸೂತ್ರ ಯಾವುದು?
- 34 ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತದ ಸೂತ್ರ ತಿಳಿಸಿ?
- 35 ಯಾವುದನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಆಳೋಣ ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ?
- 4 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ
 1. ಅದಿಕವಿ ಪಂಪನ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ
 2. ತನ್ನ ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಬಂದ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರನ್ನು ದುರ್ಯೋಧನ ಗೌರವಿಸಿದ ಬಗೆ ತಿಳಿಸಿ?
 3. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಗಾಂಧಾರಿ ದಂಪತಿ ಮಗನನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ?
 4. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಸಂಧಿಯೇ ಉಚಿತ ವೆಂಬ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
 5. ಹಗೆ-ನಂಟುಗಳಬಗ್ಗೆ ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಹೇಳಿದ್ದೇನು?
 6. ಹಗೆ-ನಂಟುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಏನುಹೇಳಿದೆ?
 7. ಹಗೆ ಮತ್ತು ನಂಟುಗಳಿಗೆ ಮನೆ ಎಂಬುದಿಲ್ಲಾ ಏಕೆ?
 8. ಹಗೆ ಮತ್ತು ನಂಟುಗಳಿಗೆ ಮನೆ ಎಂಬುದಿಲ್ಲಾ ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಹೇಳಲುಕಾರಣವೇನು?
 9. ಪಾಪಿ ಪಾಶಾಶ್ರಿತರಲ್ಲಾ ಎಂದು ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಯಾರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ಮತ್ತು ಏಕೆ?
 10. ಹಗಲಿಗೆ ಭಾನು ಒಬ್ಬನೆ ಸಾಕು ಈ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವೇನು ವಿವರಿಸಿ?
 11. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು 'ನೀನುಳ್ಳೊಡೆ ಎಲ್ಲರೂ ಇದ್ದಂತೆ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
 12. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಯಾರನ್ನು ಒಡಂಬಡಿಸುವೆ ಎಂದುಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
 13. ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ ದುರ್ಯೋಧನನ್ನು ಕಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಿದ್ದೇನು?
 14. ಗಾಂಧಾರಿಯು ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದೇನು?
 15. ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ತಾಯಿ ನೀಡಿದ ಉಪದೇಶವೇನು?
- 5 ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ
 1. 'ಎನಗಂ ಪಾಡುಗುಂಮಿಲ್ಲ ಭೇದಂ'
 2. ಪಗೆಗೆ ಕಣಿಯೊಂದುಂಟೇ'
 3. 'ಪಗೆಯುಂ ನಣ್ಣುಂ ಕಯ್ಯೊಂಡ ಕಜ್ಜದಿನಲ್ತೆ'
 4. 'ಪಗಲೆನಿತಾನುಂ ದೀವಿಗೆಗಳುರಿದೊಡೇಮ್'
 5. 'ಗಾಂಡಿವಿಯೊಳ್ ಕರತ್ತಿರಿವರಾರಿಂ'
- 6 ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
 - 1 ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ-ಗಾಂಧಾರಿ, ಪಾಂಡು=-----
 - 2 ಪಗೆ-ಹಗೆ ಪಚ್ಚಿ-----
 - 3 ಗಾಂಡಿವಿ-ಅರ್ಜುನ, ಘಟಸಂಭೂತ-----
 - 4 ಕುರುಕುಲನಂದನ-ದುರ್ಯೋಧನ, ಪವನನಂದನ-----
 - 5 ಗದಾಯುದ್ಧ-ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯ, ಪಂಪಭಾರತ-----
 - 6 ಉತ್ತಮಾಂಗ-ಸ,ದೀ,ಸ, ಮರೆಯಲಾಗದು-----

- 7 ಮಿತ್ರಾದಿ-ಸ,ದೀ,ಸ ಸಮರೋತ್ಸಾಹ-----
 - 8 ಕಜ್ಜ-ಕಾರ್ಯ, ವಿದ್ಯೆ-----
 - 9 ಸಮೂಹ-ಜಗಣ, ಭಂದಸ್ಸು-----
 - 10 ಬ್ರಹ್ಮ-ಅಂಶಗಣ, ಜಗಣ-----
 - 11 ಆದಿಪುರಾಣ-ಪಂಪ ಭಂದೋಂಬುದಿ-----
 - 12 ಪೆರ್ಮರ-ಕರ್ಮಧಾರಯ, ಗಾಂಡಿವಿ-----
 - 13 ಲಘು-ಒಂದುಮಾತ್ರಾಕಾಲ, ಗುರು-----
 - 14 ಲಲಿತ-ರಗಳೆ, ಚಂಪಕ-----
 - 15 ಇದರ್ಕ್- ಇದಕ್ಕೆ, ಬೇಡಿದಪೆನ್-----
 - 16 ಪಗೆ-ಹಗೆ, ಹರಸಿ-----
 - 17 ಅಳ್ಕಿ-ಪ್ರೀತಿ, ಘಟ-----
 - 18 ಪಿತ್ಯ-ತಂದೆ, ಸಿಂಧುರ-----
 - 19 ಪವನ_ವಾಯು, ನಂದನ-----
 - 20 ಅಂಧ-ಕುರುಡ, ಮದ-----
- ಸಿ.ಡಿ.ಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ-1 ಬೆಂಗಳೂರು-61

ಗದ್ಯಪಾಠ-2 ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಗೊರೂರು - ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

1. ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಸಂಕೇತ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ

1. ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಗೊರೂರು ಈ ಪುಸ್ತಕ ಒಂದು---
ಎ) ಕಾದಂಬರಿ ಬಿ) ಕವನಸಂಗ್ರಹ ಸಿ) ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಡಿ) ವಿಮರ್ಶೆಸಾಹಿತ್ಯ
2. 'ದ್ವನಿ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ) ದಾನಿ ಬಿ) ದನಿ ಸಿ) ಧನ ಡಿ) ದಿನ
3. 'ಮನೆಯಲ್ಲಿ' ಪದವು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
ಎ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಸರ್ವದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
4. ಗರ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ) ಗರ ಬಿ) ಗ್ರಹ ಸಿ) ಗ್ರಾಹ ಡಿ) ಗೆರೆ
5. ಮತ್ತೊಂದು ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ ಇದು
ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
6. ಎಕ್ಕಡ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಎರಡುಕಡೆ ಬಿ) ಎಲ್ಲಿ ಸಿ) ಜೋಡಿ ಡಿ) ಚಪ್ಪಲಿ
7. 'ಎಳೆಂಟು' ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ
ಎ) ಲೋಪ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಜಸ್ತ
8. 'ಮತ್ತೊಬ್ಬ' ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ
ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ
9. ಅತ್ಯಂತ ಇದು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ) ಲೋಪ ಸಿ) ಗುಣ ಡಿ) ಯಣ್
10. 'ದಿಗ್ಭ್ರಮೆ' ಈಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದಾಗ ಆಗುವರೂಪ
ಎ) ದಿಗ+ಭ್ರಮೆ ಬಿ) ದಿಗ್ಭ್ರಮೆ ಸಿ) ದಿಕ್+ಭ್ರಮೆ ಡಿ) ದೇಕ+ಬಾಮ
11. 'ದಿಗ್ಭ್ರಮೆ' ಇದು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಜಶ್ತ್ವ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
12. 'ದುರದುರನೆ' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ
ಎ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಬಿ) ಅನುಕರಣ ಶಬ್ದ ಸಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಡಿ) ಸಂಧಿ ಪದ
13. 'ನಾನೊಬ್ಬ' ಈ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದಾಗ
ಎ) ನಾನೆ+ಒಬ್ಬನೆ ಬಿ) ನಾನು+ಒಬ್ಬನೆ ಸಿ) ನಾನು+ಒಬ್ಬ ಡಿ) ನಾನೂನು+ಒಬ್ಬನು
14. 'ದೃಷ್ಟಿ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು
ಎ) ದಿಟ್ಟಿ ಬಿ) ದುಬ್ಬಿಟ್ಟಿ ಸಿ) ದಿಟ್ಟಾ ಡಿ) ದಿಶೆ
15. 'ಜ್ಞಾನೋದಯ' ಈ ಪದ --- ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;ಆಗಿದೆ
ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಆಗಮ ಡಿ) ಸರ್ವದೀರ್ಘಸಂಧಿ
16. 'ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ ಆಗುವ ರೂಪ
ಎ) ವಿದ್ಯಾ+ ರ್ಥಿ ಬಿ) ವಿ+ದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಿ) ವಿದ್ಯಾ+ಅರ್ಥಿ ಡಿ) ವಿದ್ಯಾ+ಅರ್ಥಿ
17. 'ಕೋರ್ಟ್' ಪದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ----ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ
ಎ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಬಿ) ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಿ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಡಿ) ತಲಗು
18. 'ಪುಸ್ತಕ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ) ಪ್ರಸಕ್ತ ಬಿ) ಬುಕ್ ಸಿ) ಹೊತ್ತಿಗೆ ಡಿ) ಬತ್ತಿಗೆ
19. ಇದು ಗೊರೂರರ ಕೃತಿ
ಎ) ಅರ್ಕಾವತಿ ಬಿ) ಪದ್ಮಾವತಿ ಸಿ) ಹೇಮಾವತಿ ಡಿ) ಕಲಾವತಿ
20. 'ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಗೊರೂರು' ಈ ಕೃತಿಯ ಲೇಕಖರು

- ಎ) ಪುತಿನರಸಿಂಹಚಾರ್ಯ ಬಿ) ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗರ್ ಸಿ) ಸಜ್ಜನರಾವ್ ಡಿ)ಮಾಸ್ತಿ
- 21 ಗೊರೂರರು1967 ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಈ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದವರು
ಎ) ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಿ) ರಾಜಕೀಯ ಸಿ) ಜಾನಪದ ಡಿ) ಚಿತ್ರಕಲಾ
- 22 'ಗರುಡಗಂಬದ ದಾಸಿಮಯ್ಯ' ಈ ಕೃತಿಯ ಲೇಕಖರು
ಎ) ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ ಬಿ) ಅನಂತಸ್ವಾಮಿ ಸಿ) ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಡಿ)ವೆಂಟೇಶಅಯ್ಯಂಗಾರ್
- 23 ಗೊರೂರರಿಗೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ನೀಡಿದ ಪದವಿ ಇದು
ಎ) ಗೌರವ ಡಾ/ ಬಿ) ನಡೋಜ ಸಿ) ಗೌರವ ಡಿಲಿಟ್ ಡಿ) ಪದ್ಮಭೂಷಣ
- 24 ಗೊರೂರರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಂದು ಕೊಟ್ಟ ಕೃತಿ ಇದು
ಎ) ಹೇಮಾವತಿ ತೀರದಲ್ಲಿ ಬಿ) ಮೆರವಣಿಗೆ ಸಿ) ಅಮೆರಿಕದಲ್ಲಿಗೊರೂರು ಡಿ) ಪುರ್ನಜನ್ಯ
- 25 ಇದು ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿ ಅಲ್ಲ
ಎ) ಗುಣ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಲೋಪ ಡಿ) ಆಗಮ
- 26 ಇದು ವ್ಯಂಜನ ಸಂಧಿಯಾಗಿದೆ
ಎ) ಗುಣ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಲೋಪ ಡಿ) ಆಗಮ
- 27 ಇದು ಸ್ವರ ಸಂಧಿ ಅಲ್ಲ
ಎ) ಲೋಪ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಗುಣ
- 28 ಇದು ಸ್ವರ ಸಂಧಿ ಯಾಗಿದೆ
ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಜಶ್ವ ಡಿ) ಶ್ರುತ್ವ
- 29 ಇದು ಸ್ವರಸಂಧಿ ಅಲ್ಲ
ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ) ಗುಣ ಸಿ) ಲೋಪ ಡಿ) ಯಣ್
- 30 ಇದು ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;
ಗುಣ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಡಿ) ಯಣ್
- 31 ಇದು ಕನ್ನಡ ವ್ಯಂಜನ ಸಂಧಿ
ಎ) ಜಶ್ವ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಆಗಮ ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ
- 32 'ವಾಗ್ದೇವಿ' ಈ ಪದ ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
ಎ) ಶ್ರುತ್ವ ಬಿ) ಜಶ್ವ ಸಿ) ವೃದ್ಧಿ ಡಿ) ಗುಣ
- 33 'ತನ್ಮಯ' ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಂಧಿ
ಎ) ಅನುನಾಸಿಕ ಬಿ) ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಡಿ) ಆದೇಶ ಡಿ) ಗುಣ
- 34 'ಮಾತಂತು' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಮಾ+ತಂತು ಬಿ) ಮಾತು+ತು ಸಿ) ಮಾತು+ಎಂತು ಡಿ) ಮಾತು+ಅಂತು
- 35 'ವಧೂಪೇತ' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಮದೂ+ಪೇತ ಬಿ) ವಧು+ಉಪೇತ ಸಿ) ವಧು+ಪ್ರೇತ ಡಿ) ವಧೂ+ಉಪೇತ್ರ
- 36 'ಸಂಪನ್ನರಾದ' ಈ ಪದದ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ
ಎ) ಆಗಮ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಿ) ಲೋಪ ಡಿ) ಗುಣ
- 37 'ಬೆಂಬತು' ಈಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಬೆಂ+ಬತ್ತು ಬಿ) ಬೆನ್ನು+ ಬತ್ತು ಸಿ) ಬೆನ್ನು+ಪತ್ತು ಡಿ) ಬೆನ್ನು+ಹತ್ತು
- 38 'ಅಬ್ಬಿ' ಈ ಪದ ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;
ಎ) ಜಶ್ವ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಿ) ಶ್ರುತ್ವ ಡಿ) ಆದೇಶ
- 39 'ಕಡು+ಬೆಳ್ಳು ಈಪದ ಕೂಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಕಟ್ಟಾದ ಬೆಳ್ಳು ಬಿ) ಕಡುಬೆಳ್ಳು ಸಿ) ಕಡುವೆಳ್ಳು ಡಿ) ಕಡುವೇಳ್ಳು
- 40 'ವಧೂಪೇತ' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
ಎ) ವಧು+ಉಪೇತ ಬಿ) ವಧೂ+ಉಪೇತ ಸಿ)ಭಸೂ+ಯಪೇತ ಡಿ) ವಧು+ಪ್ರೇತ
- 41 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ'ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;ಇದು
ಎ) ಮಹೇಶ ಬಿ) ಗಣೇಶ ಸಿ) ಗರೀಶ ಡಿ) ಮಹರ್ಷಿ
- 42 'ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯ' ಇದು---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;
ಎ) ಜಶ್ವ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಿ) ಗುಣ ಡಿ) ಶ್ರುತ್ವ
- 43 'ಎಕ್ಕೈಕ' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
ಎ) ಎಕ+ಎಕ ಬಿ) ಎಕ+ಓಕ ಸಿ) ಎಕ+ ಎಕ ಡಿ) ಎ+ಕ್ಕೈಕ
- 44 'ಜಗಜ್ಯೋತಿ' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
ಎ) ಜಗ+ಜ್ಯೋತಿ ಬಿ) ಜಗತ್+ಜ್ಯೋತಿ ಸಿ) ಜಗತ್+ಜ್ಯೋತಿ ಡಿ)ಜಗ:+ಜ್ಯೋತಿ

- 45 'ಷಣ್ಮುಖ' ಇದು----ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ ಆಗಿದೆ
 ಎ) ಜಸ್ವಸಂಧಿ ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
- 46 'ಕೋಟಿ+ಅಧೀಶ' ಈಪದಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿಬರೆದಾಗ
 ಎ) ಕೋಟ್ಯಾದೀಶ ಬಿ) ಕೋಟ್ಯಾದೀಶ ಸಿ) ಕೋಟೀಶ್ವರ ಡಿ) ಕೋಟಿದೀಶ
- 47 'ಒಂದು ವಿಶೇಷಾರ್ಥ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಒಂದೇಪದವನ್ನು ಎರಡುಬಾರಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೆ
 ಅದನ್ನು ವ್ಯಾಕರಣದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ) ಜೋಡುನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಪಡಿನುಡಿ ಡಿ) ಅನುಕರಣ
- 48 'ಕನಿಮೊಸರು' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ
 ಎ) ಜೋಡುನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ನಾಮಪದ ಡಿ) ಅನುಕರಣ
- 49 'ಮೊತ್ತಮೊದಲು' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ)ಜೋಡುನುಡಿ ಅ) ನುಡಿಗಟ್ಟು ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
- 50 'ಈಗೀಗ' ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ಪಡಿನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಡಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು
- 51 'ಹಾಲುಜೇನು' ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ಪಡೆನುಡಿ ಬಿ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಸಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ
- 52 'ಉನ್ಮಾದ' ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣವಿಶೇಷ ಇದು
 ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು
- 53 ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡಪದ
 ಎ) ತುತ್ತತುದಿ ಬಿ) ಬಟ್ಟಬಯಲು ಸಿ) ಹುಳುಹುಪ್ಪಡಿ ಡಿ)ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು
- 54 'ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮತ್ತು ಶಾಂತಿ' ಇದು ಒಂದು
 ಎ) ಕಥಾಸಂಕಲನ ಬಿ) ಪ್ರವಾಸಕಥನ ಸಿ) ಕಾದಂಬರಿ ಡಿ) ಪ್ರಬಂಧ

2. ಹೊಂದಿಸಿಬರೆಯಿರಿ

- | | |
|------------|----------------------|
| ಗಾಂಧಿ | ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ |
| ಗೊರೂರು | ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತ |
| ಔದ್ಯೋಗೀಕರಣ | ಗಮನನೀಡು |
| ಜರ್ಬಾಗಿ | ಭರ್ಜರಿಯಾಗಿ |
| ಲಕ್ಷ್ಮನೀಡು | ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ |
| | ಚೆನ್ನಾಗಿ |
- | | |
|-----------|----------------|
| ದಿಗ್ಭ್ರಮೆ | ದಿಕ್ಕು |
| ಒಲೆಯನ್ನು | ಲೋಪಸಂಧಿ |
| ನನ್ನನ್ನು | ಕೋಶ ಓದು |
| ದೃಷ್ಟಿ | ದ್ವಿತೀಯವಿಭಕ್ತಿ |
| ದೇಶಸುತ್ತು | ದಿಟ್ಟ |
| | ಜಶ್ವಸಂಧಿ |
- | | |
|-----------------|---------------|
| ಮೇಷ್ಟ್ರು | ಅನ್ವರ್ಥ ನಾಮ |
| ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರು | ಅಂಕಿತನಾಮ |
| ಶಿಕ್ಷಕ | ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ |
| ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ | ಗುಣಸಂಧಿ |
| ಶಂಕರಪ್ಪನು | ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ |
- | | |
|-----------|---------------|
| ಜ್ಞಾನೋದಯ | ತತ್ಪರುಷ ಸಮಾಸ |
| ಅವಾಂತರ | ತೃತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ |
| ಗರ | ಗುಣಸಂಧಿ |
| ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ಗೊಂದಲ |
| ಅರಮನೆ | ಗ್ರಹ |
- | | |
|-----------|------------|
| ಸೊಪ್ಪುಸದೆ | ದ್ವಿರುಕ್ತಿ |
| ಕೈಯಿಂದ | ಲೋಪಸಂಧಿ |

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ	ಜೋಡಿಪದ
ಈಗೀಗ	ತೃತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ
ಊರೂರು	ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

6 ಬೃಹಚ್ಛತ್ರ	ಆಗಮ
ಷಡಾನನ	ಗುಣ
ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯ	ಶ್ರುತ್ವ ಸಂಧಿ
ಮಗುವಿಗೆ	ವೃದ್ಧಿ
ಮಹೇಶ	ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ

7 ನಡೆನಡೆ	ಲೋಪ
ಹುಳಹುಪ್ಪಡಿ	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
ತನ್ಮಯ	ಜೋಡಿನುಡಿ
ಸುರಾಸುರ	ಅನುನಾಸಿಕ
ಬಲ್ಲೆನೆಂದು	ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘ

8 ಅನುನಾಸಿಕ	ಬೃಹಚ್ಛತ್ರ
ಜಶ್ವ	ಅತ್ಯವಸರ
ಶ್ರುತ್ವ	ಬೆಂಬತ್ತು
ಯಣ್	ಷಣ್ಮುಖ
ಆದೇಶ	ಅಜಂತ

9 ಪೈಕಿ	ಅನ್ನಿಸು
ಸವಾಸ	ಚಕ್ರ
ಭಾಸ	ವಶ
ರಾಟೆ	ಒಡನಾಟ
ಸ್ವಾಧೀನ	ಸಂಬಂಧಿ

10 ಆದೇಶ	ಅನುನಾಸಿಕಾಕ್ಷರಗಳು
ಆಗಮ	ಸಂಸ್ಕೃತ ಸ್ವರಸಂಧಿ
ಗುಣ	ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಂಜನ ಸಂಧಿ
ಜಶ್ವ	ಕನ್ನಡ ಸ್ವರ ಸಂಧಿ
ಅನುನಾಸಿಕಸಂಧಿ	ಕನ್ನಡ ವ್ಯಂಜನ ಸಂಧಿ

3. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಾದಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವ ವಿಷಯಗಳಾವುವು?
2. ಮನೆಯವರು ಎಲ್ಲಿಯಾದರು ಹೊರಗೆಹೊರಟರೆ ಲೇಖಕರು ಏನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು?
3. ಗೊರೂರು ಅಮೇರಿಕಾಕ್ಕೆ ಯಾರಮನೆಗೆಂದು ಹೋಗಿದ್ದರು?
4. ಕೆನಡಾದಲ್ಲಿ ಮನೆಗಳನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಕಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ?
5. ದುರ್ಯೋಧನ ಯಾವ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದನು?
6. ಅಮೇರಿಕಾ,ಕೆನಡಾಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯ ಭಯ ಹೆಚ್ಚು ಏಕೆ?
7. ಅಮೇರಿಕಾದ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವವರೇ ವಿರಳ ಏಕೆ?
8. ಲೇಖಕರ ಮೇಲೆ ಅವರ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಕೋಪ ಏಕೆಬಂತು?
9. ಮಕ್ಕಳು ಉಪಾದ್ಯಾಯರು ಲೇಖಕರುನ್ನು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ನೋಡಲುಕಾರಣವೇನು?
10. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಉಪಾದ್ಯಾಯರಿಗೆ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಕಂಡದ್ದು ಏನು?
11. ಉಪಾದ್ಯಾಯರು ಲೇಖಕಗೊರೂರರನ್ನು ಏನೆಂದು ಕೇಳಿದರು?
12. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಂದಲೇ ಜೀವಿಸಬಹುದು ಏಕೆ?
13. ಅಡುಗೆ ಒಲೆಯಿಂದ ಶಂಖ ದ್ವನಿ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
14. ಲೇಖಕ ಗೊರೂರರಗುರಿ ಏನಾಗಿತ್ತು?
15. ಅಮೇರಿಕಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಉಪಾದ್ಯಾಯರಿಗೆ ರಂಜಿಸಿದ ಅಂಶಗಳಾವುವು?
16. 'ಕೊಂಯ್' ಶಬ್ದ ಮನೆಯ ಯಾವಮೂಲೆಯಿಂದ ಬರುತ್ತಿತ್ತು?

2-3ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಾದಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವ ವಿಷಯಗಳಾವುವು? ಅವುಗಳನ್ನು ನಾವೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಏಕೆ?
2. ಅಮೆರಿಕಾ ಮತ್ತು ಕೆನಡಾಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯ ಭಯ ಹೆಚ್ಚು ಏಕೆ?
3. ಗೊರೂರು ಮಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಗಾಬರಿಯಾಯಿತು ಏಕೆ?
4. ಲೇಖಕರು ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು ಏಕೆ?
5. ಗೊರೂರರು ಶಾಲೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಘಟನೆ ಏನು?
6. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದಿಯಾಗಿ ಗೊರೂರರನ್ನು ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಕಾರಣವೇನು?
7. ಗೊರೂರರ ವೇಷಭೂಷಣ ಹೇಗಿತ್ತು?
8. ಗೊರೂರರಿಗೆ ತನ್ನವೇಷಭೂಷಣ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೊಳೆದದ್ದು ಯಾವಾಗ?
9. ಗೊರೂರರನ್ನು ನೋಡಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು , ಮಕ್ಕಳು ನಗಲುಕಾರಣವೇನು?
10. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರೊಬ್ಬರು ಲೇಖಕರನ್ನು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾವುವು?
11. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ಲೇಖಕರ ಯಾವ ಮಾತುಗಳಬಗ್ಗೆ ಅಪನಂಬಿಕೆ ಮೂಡಿತು?
12. ಲೇಖಕರಿಗೆ ತಾವು ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದ ಕಾರ್ಯದ ಜ್ಞಾನೋದಯ ಯಾವಾಗ ಆಯಿತು?
13. ಗೊರೂರರು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಬಳಿಕೇಳಿದ ಸಹಾಯವೇನು?
14. ಲೇಖಕರ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಹುಡುಗ ಧ್ವನಿನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಏನುಮಾಡಿದ?
15. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರನ್ನು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ರಂಜಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳಾವುವು?
16. ಗೊರೂರರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
17. ದೇಶ ಸುತ್ತಬೇಕು ಕೋಶ ಓದಬೇಕು ಏಕೆ?
18. ನೀವುನೋಡಿದ ಹೊಸ ಸ್ಥಳದಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

5

ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ

1. ಕೈಯಿಂದ ಇದನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೋ?
2. 'ನಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಪಾಠವಿದೆಯಲ್ಲ'
3. 'ಇದು ಕೈಯಿಂದಲೇ ತಯಾರಾದ ಬಟ್ಟೆ'
4. 'ನಿಮಗೆ ಚಳಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?'
5. 'ಚೆನ್ನಾಯಿತು ಬಂದಕೆಲಸವನ್ನೇ ಮರೆತುಬಿಟ್ಟಿರ?'

-----ಸಿ.ಡಿ.ಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ-1

ಪದ್ಯಪಾಠ-2 ಹಕ್ಕಿಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರ

1, ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಸಂಖ್ಯೆತ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ

1. 'ನವೋದಯಕಾಲದ ಜನಪ್ರಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು---
ಎ) ಚಿತ್ರಗೀತೆ ಬಿ) ಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಸಿ) ಭಾವಗೀತೆ ಡಿ) ಶೋಕಗೀತೆ
2. 'ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರ'ಪದ್ಯದ ಆಕರ ಕೃತಿ---
ಎ) ಉಯ್ಯಾಲೆ ಬಿ) ಗರಿ ಸಿ) ನಾದಲೀಲೆ ಡಿ) ಸಖೀಗೀತ
3. 'ದ,ರಾ,ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ-----
ಎ) ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ ಬಿ) ಬೇಂದ್ರೆ ಸಿ) ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಡಿ)ದತ್ತಾತ್ರೇಯರಾಮಚಂದ್ರಬೇಂದ್ರೆ
4. 'ಬೇಂದ್ರೆ ಯವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೌರವತಂದ ಅವರ ಕೃತಿ----
ಎ) ಸಖೀಗೀತ ಬಿ) ಮೇಘದೂತ ಸಿ) ಅರಳುಮರಳು ಡಿ) ನಾಕುತಂತಿ
5. 'ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ ಕೃತಿ ಇದು
ಎ) ಅರಳು-ಮರಳು ಬಿ) ನಾಕುತಂತಿ ಸಿ) ಮೇಘದೂತ ಡಿ) ಉಯ್ಯಾಲೆ
6. 'ಬೇಂದ್ರೆಯವರು ಸಲಹೆಗಾರರಾಗಿದ್ದ ಬಾನುಲಿಕೇಂದ್ರ ಇದು
ಎ) ಬೆಂಗಳೂರು ಬಿ) ಮೈಸೂರು ಸಿ) ಧಾರವಾಡ ಡಿ) ಮದ್ರಾಸು
7. 1943ರ ಅಖಿಲಭಾರತದ ಸಮ್ಮೇಳನ ನಡೆದದ್ದು ಇಲ್ಲಿ
ಎ) ಬೆಂಗಳೂರು ಬಿ) ಮೈಸೂರು ಸಿ) ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಡಿ) ಮಂಗಳೂರು
8. 27ನೆಯ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದವರು
ಎ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಬಿ) ಶಿವರಾಮಕಾರಂತರು ಸಿ) ಕುವೆಂಪು ಡಿ) ಮಾಸ್ತಿ
9. 'ಇರುಳಿರುಳಿಳಿದು' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ
ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಜೋಡುನುಡಿ ಸಿ) ಅನುಕರಣ ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
10. 'ಗಾವುದ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) 10ಮೈಲಿ ಬಿ) 11ಮೈಲಿ ಸಿ) 12ಮೈಲಿ ಡಿ) 20ಮೈಲಿ
11. 'ಪುಚ್ಚ'ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಪಚ್ಚಿ ಬಿ) ಪಾಚಿ ಸಿ) ಪುಕ್ಕ ಡಿ) ಪೂಚ
12. 'ಮೇಘ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಮೇಘಾಲಯ ಬಿ) ಮಾಗೆ ಸಿ) ಮೋಡ ಡಿ) ಮನೆ
13. 'ಮುಗಿಲು' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಆಗಸ ಬಿ) ಮೋಡ ಸಿ) ಸೂರ್ಯ ಡಿ) ಪೂಚ
14. 'ಹರಸಿ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ಬಿ) ಆಶೀವಧಿಸಿ ಸಿ) ಹಾರಿಸಿ ಡಿ) ಹಸಿ
15. 'ಮನ್ವಂತರ' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ
ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಶ್ವಸಂಧಿ
16. 'ನಾಮಪದ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಂತೆ ಲಿಂಗ ವಚನ ವಿಭಕ್ತಿ ಗಳಿಂದ ರೂಪಬೇಧವನು ಹೊಂದದ ರೂಪ ಇದು
ಎ) ನಾಮಪದ ಬಿ) ಅವ್ಯಯ ಸಿ) ಕೃದಂತ ಡಿ) ತದ್ವಿತಾಂತ
17. 'ನೀನೆ' ಎಂಬ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷ ಇದು
ಎ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
18. 'ಅಲ್ಲದೆ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಅವ್ಯಯರೂಪ
ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಅವ್ಯಯ
ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ
19. ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ ಇದು
ಎ) ಬೇಗನೆ ಬಿ) ಸುಮ್ಮನೆ ಸಿ) ಅಲ್ಲದೆ ಡಿ) ಸತುವಾಯಿ

20 ಭಾವ ಸೂಚಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಇದು

ಎ) ಭಳಿರೆ ಬಿ) ಬೇಗನೆ ಸಿ) ಅವನೇ ಡಿ) ಅಲ್ಲದೆ

21 ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿನ ಕೋಪ,ಹರ್ಷ,ದುಃಖ,ಆಸ್ವರ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ ಭಾವಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಪದಕ್ಕೆ ಹೀಗೆನ್ನುವರು

ಎ)ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಅವ್ಯಯ ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯ ಡಿ)ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ

22 'ಕೆನ್ನ'ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು

ಎ) ಕೆಂಪು ಬಿ) ಕೆನ್ನೆ ಸಿ) ಕೆಸರು ಡಿ) ಕನ್ನಡ

23 'ಬ್ರಹ್ಮ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ

ಎ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಿ) ಬಿಮ್ಮ ಸಿ) ಬೊಮ್ಮ ಡಿ) ಭಾಮ

24 ಆದೇಶ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಇದು

ಎ) ತೆರೆದಿಕ್ಕುವ ಬಿ) ಹೊಸಗಾಲ ಸಿ) ಇರುಳಳಿದು ಡಿ) ಗಿರೀಶ

25 ಇವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬಂದಿಲ್ಲಾ

ಎ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಬಿ) ಮಾಸ್ತಿ ಸಿ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ ಡಿ) ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ

2. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

1 ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ 12ಮೈಲಿಗಳು

ನಾಕುತಂತಿ ಗರಿ

ಹಕ್ಕಿಹಾರುತಿದೆನೋಡಿದಿರ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಅರಳು-ಮರಳು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಗಾವುದ ಅಂಬಿಕಾತನಯ ದತ್ತ

1 ಮೆಲ್ಲಗೆ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯ
ಸುಯ್ಯನೆ ಭಾವಸೂಚಕ ಅವ್ಯಯ
ಭಳಿರೆ ಅನುಕರಣ ಅವ್ಯಯ
ಉಂಟು ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ

3 ಹೊಸಗಾಲ ವಕಾರಾಗಮ ಸಂಧಿ
ತೆರೆದಿಕ್ಕುವ ಲೋಪಸಂಧಿ
ಇರುಳಳಿದು ಯಕಾರಾಗಮಸಂಧಿ
ಕವನವನ್ನು ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಲೋಪಸಂಧಿ

4 ಕರಿನೆರೆಬಣ್ಣದ ಪಕ್ಕದಲುಂಟು
ರೆಕ್ಕೆಗಳೆರಡೂ ಮಾಡಿದೆಕಣ್ಣಾ
ಸೂರ್ಯ-ಚಂದ್ರರನು ಭಾಗ್ಯವತೆರಸಿ
ಮನ್ವಂತರಗಳ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ
ಹೊಸಗಾಲದ ಪುಚ್ಚಗಳುಂಟು
ಗರಿ-ಗರಿಯುಂಟು

5 ನೀಲಮೇಘ ಮಂಡಲ ತೆನೆಒಕ್ಕಿ
ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಖಂಡ ಖಂಡಗಳ
ತೇಲಿಸಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಹಣೆಬರಹವ ಒರಸಿ
ಯುಗಯುಗಗಳ ಸಮಬಣ್ಣ
ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ
ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ರಾಮಚಂದ್ರಬೇಂದ್ರೆ

3 ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಹಕ್ಕಿ ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ?
2. ಹಕ್ಕಿ ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದೆ?
3. ಹಕ್ಕಿಗೆ ಎಂತಹ ಪುಚ್ಚಗಳಿವೆ?
4. ಹಕ್ಕಿಗೆ ಎಂತಹ ಗರಿಗರಿಗಳಿವೆ?
5. ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೊಡೆದಿವೆ?
6. ಹಕ್ಕಿಗೆ ಕಣ್ಣುಗಳಾವುವು?

7. ಹಕ್ಕಿ ಯಾರ ನೆತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಿದೆ?
8. ಹಕ್ಕಿ ಯಾರನ್ನು ಹರಸಿದೆ?
9. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ದೊರೆತಿದೆ?
10. ಬೇಂದ್ರೆಯವರು ಯಾವ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು?
11. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ನಾಲ್ಕು ಕವನ ಸಂಗ್ರಹಗಳಾವುವು?
12. ಬೇಂದ್ರೆಯವರಿಗೆ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು ನೀಡಿದ ಪುರಸ್ಕಾರ ಯಾವುದು?
13. ಹಕ್ಕಿ ಪದದ ತದ್ವವರೂಪ ಯಾವುದು?
14. ಹಕ್ಕಿ ಹಶರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ ಕವಿತೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೆ?
15. ಅವ್ಯಯ ಎಂದರೇನು?

4 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಕವಿ ಕರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
2. ಕಾಲನೆಂಬ ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರಾಟ ಹೇಗೆ ಸಾಗಿದೆ?
3. ಕಾಲನೆಂಬ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕವಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ?
4. ಕಾಲನೆಂಬ ಹಕ್ಕಿ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಿಂದಿಕ್ಕಿದೆ?
5. ಹಾರುತ್ತಿರುವ ಹಕ್ಕಿಯ ಆಶಯವೇನು?

5 ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ

1. 'ಎವೆತೆರೆದಿಕ್ಕುವ ಹೊತ್ತಿನ ಒಳಗೆ'
2. 'ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ತೆನೆ ಒಕ್ಕಿ'
3. 'ಸಾರ್ವಭೌಮರ ನೆತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಿ'
4. 'ಮನ್ವಂತರಗಳ ಭಾಗ್ಯವ ತೆರಸಿ'
5. 'ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ'

-----ಸಿಡಿಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ-1

ಗದ್ಯಪಾಠ-3 ಜೀವನ ದೃಷ್ಟಿ ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್

1. ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಸಂಕೇತ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ
 1. 'ಆತ್ಮಾನಂ ಸರ್ವ ಭೂತೇಷು' ಈ ವಾಕ್ಯ ಇರುವ ಗ್ರಂಥ
 - ಎ) ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಬಿ) ಕುರಾನ್ ಸಿ) ಬೈಬಲ್ ಡಿ) ರಾಮಾಯಣ
 - 2 'ತನ್ನಂತೆ ಪರರ ಬಗೆದೊಡೆ ಕೈಲಾಸ ಬಿನ್ನಾಣಮಕ್ಕು ಎಂದ ಕವಿ
 - ಎ) ಕನಕದಾಸ ಬಿ) ಪಂಪ ಸಿ) ಹರಿಹರ ಡಿ) ಸರ್ವಜ್ಞ
 - 3 'ಇತರರು ನಮ್ಮನ್ನು ಯಾವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಾಣುವರೋ ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಾವು ನಮ್ಮನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದ ಕವಿ
 - ಎ) ಕೀಟನ್ ಕವಿ ಬಿ) ಬರ್ನಾರ್ಡ್‌ಷಾ ಸಿ) ಶೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್ ಡಿ) ವರ್ಡ್ಸ್‌ವರ್ತ್
 - 4 ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮವು ಧನ್ಯವೆಂದವರು
 - ಎ) ಕಾಲಿದಾಸ ಬಿ) ಆರಣ್ಯಕ ಸಿ) ಗೋಕಾಕ್ ಡಿ) ಬರ್ನಕವಿ
 - 5 'ಕಲೋಪಾಸಕ' ಈ ಪದವು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 - ಎ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
 - 6 'ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ'[ಈ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ
 - ಎ) ಗೃಹ+ಅಶ್ರಮ ಬಿ) ಗೃಹಸ್ಥ+ಶ್ರಮ ಸಿ) ಗೃಹಸ್ಥ+ಅಶ್ರಮ ಡಿ) ಗೃಹಾ+ಅಶ್ರಮ
 - 7 'ದೃಷ್ಟಿ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
 - ಎ) ದಿಟ್ಟಿ ಬಿ) ದುಷ್ಟಿ ಸಿ) ದೂಷಿ ಡಿ) ದಿಟ್ಟ
 - 8 'ನೆರೆಹೊರೆ' ಈ ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಷೇಶ ಇದು
 - ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ) ಜೋಡಿ ಪದ ಸಿ) ಅನುಕರಣ ಡಿ) ಪಡೆನುಡಿ
 - 9 'ಧರ್ಮಶಾಲೆ' ಈ ಪದ ---ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 - ಎ) ತತ್ಪುರುಷಸಮಾಸ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯಸಮಾಸ ಸಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸ
 - 10 'ಕರ್ತವ್ಯವಾಯಿತು' ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ ಹೆಸರು
 - ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
 - 11 'ಅನ್ನಭತ್ತ' ಎಂಬುದು ---ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 - ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಬಿ) ದ್ವಿಗು ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ) ತತ್ಪುರುಷ
 - 12 'ದಿವ್ಯ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
 - ಎ) ದಿಬ್ಬ ಬಿ) ದಿವಿಜ ಸಿ) ದಿಯಾ ಡಿ) ಭವ್ಯ
 - 13 'ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೆ' ಪದದ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ ಇದು
 - ಎ) ಜೋಡಿನುಡಿ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಸಂಧಿ ಪದ ಡಿ) ಸಮಾಸ ಪದ
 - 14 'ಹೆರವರಿಗೆ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
 - ಎ) ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಬಿ) ಹಗೆಯವರಿಗೆ ಸಿ) ಇತರರಿಗೆ ಡಿ) ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ
 - 15 'ಒಳಗಣ್ಣು' ಇದು ---ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ; ಆಗಿದೆ
 - ಎ) ತತ್ಪುರುಷ ಬಿ) ಅಂಶಿ ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಡಿ) ದ್ವಿಗು
 - 16 'ಬ್ರಹ್ಮ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು
 - ಎ) ಬೊಮ್ಮ ಬಿ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಿ) ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಡಿ) ಬರಹ
 - 17 'ಜೀವನ ದೃಷ್ಟಿ' ಈ ಗದ್ಯಪಾಠವನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡಿರುವ ಮೂಲಗ್ರಂಥ ಇದು
 - ಎ) ಸಮರಸವೇಜೀವನ ಬಿ) ಜೀವನಪಾಠಗಳು ಸಿ) ಪಯಣ ಡಿ) ಇಜ್ಜೋಡು
 - 18 'ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ ರವರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯಅಕಾಡೆಮಿಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಂದ ಕೃತಿ ಇದು
 - ಎ) ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿ ಬಿ) ಭಾರತಸಿಂಧುರಶ್ಮಿ ಸಿ) ಇಜ್ಜೋಡು ಡಿ) ಸಮರಸವೇಜೀವನ
 - 19 'ವಿಜ್ಞಾನ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು
 - ಎ) ಅಜ್ಞಾನ ಬಿ) ಬಿನ್ನಾಣ ಸಿ) ಬಿನ್ನಹ ಡಿ) ಸುಜ್ಞಾನ
 - 20 'ಅಂತಃಕರಣ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು

ಎ) ಕರಣ ಬಿ) ಅಂತರ ಸಿ)ಮನಸ್ಸು ಡಿ)ಮನುಷ್ಯ

21 'ಉಪಾಸನೆ'ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು

ಎ) ಪೂಜೆ ಬಿ) ಉಪಹಾರ ಸಿ) ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಡಿ) ವಾಸನೆ

22 'ಗತ್ಯಂತರ' ಇದು ----- ಸಂಧಿ ಪದ

ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಸರ್ವದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ)ಆಗಮಸಂಧಿ

23 'ವಿ,ಕೃ,ಗೋಕಾಕ್' ಕಾವ್ಯ ನಾಮ ಇದು

ಎ) ಗೋಕಾಕ್ ಬಿ) ವಿನಾಯಕ ಸಿ) ವಿ,ಕೃ,ಗೋ ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ

24 'ದಾತ್ಯ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು

ಎ) ದಾತ ಬಿ) ದಾತಾರ ಸಿ) ದಾಖುತ ಡಿ) ದತ್ತಿ

25 'ವಗ್ಗಾಲಿ' ಈ ಪದವು-----ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾ;ಆಗಿದೆ

ಎ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸ

2. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

1. ಕಲೋಪಾಸಕ	ಬಹಿರಂಗ
ವಿನಾಯಕ	ಖುಷಿ
ಅಂತರಂಗ	ಗುಣಸಂಧಿ
ದೂರದಗುಡ್ಡ	ಕಲಾವಿದ
ಅರಣ್ಯಕ	ಕಣ್ಣಿಗೆ ನುಣ್ಣಿಗೆ
	ವಿ,ಕೃ,ಗೋಕಾಕ್

2. ವರ್ತಮಾನಕಾಲ ಪ್ರತ್ಯಯ	ದ
ಭೂತಕಾಲಪ್ರತ್ಯಯ	ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲಪ್ರತ್ಯಯ	ತತ್ಪುರುಷಸಮಾಸ
ಧಗಧಗ	ಉತ್ತ
ಅನ್ನಭತ್ರ	ಉವ

3, ವಿಜ್ಞಾನ	ಅನ್ಯರ
ಧೈಯ	ದಾತಾರ
ಧಾತ್ಯ	ಗುರಿ
ಗತ್ಯಂತರ	ಬಿನ್ನಾಣ
ಹೆರವರ	ಯಣ್ ಸಂಧಿ

4	ತಿನ್ನುತ್ತೇವೆ	ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ
	ತಿಂದರು	ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ
	ತಿನ್ನುವೆ	ಗುಣ ಸಂಧಿ
	ಕಲೋಪಾಸಕ	ಅನ್ಯ ಪುರುಷ
	ಜೀವನದಲ್ಲಿ	ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ

5	ಒಳಗಣ್ಣು	ಹೊಟ್ಟೆ
	ಕಣ್ಣು	ತತ್ಪುರುಷ
	ಹೆಜ್ಜೆಹೆಜ್ಜೆ	ಅಂಶಿ
	ಉದರ	ನಯನ
	ಮನುಕುಲ	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
		ಪಡೆನುಡಿ

6	ಇನ್ನೊಬ್ಬರು	ಮನೆ
	ಕೈಯೆತ್ತು	ಸರ್ವದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
	ಅಂತರಂಗ	ಲೋಪಸಂಧಿ
	ದೇವಾಲಯ	ಬಹಿರಂಗ
	ಗೃಹ	ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ

7	ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು	ಮಾತೃಶ್ರೀ
	ತ್ರಿಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು	ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ

ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬರೆದವರು
ಬೂತಕಾಲ ಕ್ರಿಯಾಪದ ತಮೋ
ತಾಯಿಗೆಪತ್ರಬರೆಯುವಾಗಿನ ಸಂಬೋಧನೆ ರಾಜಯೋಗ

3. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. 'ತನ್ನಂತೆ ಪರರ ಬಗೆದೊಡೆ ಕೈಲಾಸ ಬಿನ್ನಾಣಮಕ್ಕುಂ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಕವಿಯಾರು?
2. 'ಆತ್ಮಾನಾಂ ಸರ್ವಭೂತೇಷು' ಎಂದು ಯಾವಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ?
3. 'ಬರ್ನ್ಯಕವಿಯ ಸಂದೇಶವೇನು?
4. ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಥಾನವಿದೆ?
5. ಅಂತರ್ದೀವಿಗೆ ಯಾವುದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ?
6. ಸಮಾಜದ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಮೋಷಿಸುವ ಒಂದು ಶಕ್ತಿ ಯಾರಿಗಿರುತ್ತದೆ?
7. ಅಂತರ್ದೀವಿಯ ಶಕ್ತಿ ಹೇಗೆ ವೆಚ್ಚವಾಗುತ್ತದೆ?
8. ಕಲೋಪಾಸಕನೊಡನೆ ಯಾವುದರ ಒಂದು ಘಟಕ?
9. ಕಲೋಪಾಸಕನ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು?
10. ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳೂ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಒಂದು ಪಾಠವೇನು?
11. ಧರ್ಮಶಾಲೆ, ಅನ್ಯಭಕ್ತಗಳು ಯಾರಿಗಾಗಿವೆ?
12. ಸಾಧಕನ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು?
13. ದಾನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು?
14. ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ ಧನ್ಯವೆಂದು ಯಾರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
15. ಅರಣ್ಯಕನಿಗೆ ಯಾವುದು ಗೊತ್ತಾಗದು?
16. ಸಗುಣಬ್ರಹ್ಮದ ಉಪಾಸನೆಯ ಭಾಗವೇನು?
17. ಸಾಮಾಜಿಕ ಪುನರ್ಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ರೂಪಗೊಂಡು ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ?
18. ವ್ಯಕ್ತಿಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಸಮ್ಮಿಲನವಾಗಬೇಕಿದೆ?
19. ವ್ಯಕ್ತಿಜೀವನದ ಕುರಿತು ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
20. ಸಹಜೀವನ ಯಾವುದು?
21. ಜೀವನರಥಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಎರಡು ಗಾಲಿಗಳಾವುವು?
22. ಮಾನವನ ಆಂತರಿಕ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ದೇವರು ಏನನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ?
23. ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳೂ ತೆರೆದಿರಬೇಕು?
24. ಮಾನವ ಎಂಥಹ ಜೀವಿ?
25. ಮಾನವನ ಹುಟ್ಟುಗುಣವೇನು?

4. 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಹೇಗೆ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಎಂದು ಬರ್ನ್ಯಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
2. ಅಂತರ್ದೀವಿಗೆ ಉಳಿದವರ ಯೋಗಕ್ಷೇಮವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಮಸ್ಯೆ ಏಕೆ?
3. ಕಲೋಪಾಸಕನ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು?
4. ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ ಅಂತರ್ದೀವಿಗೆ ಅದೇ ಧನ್ಯ ಏಕೆ?
5. ಸಾಧಕರ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು?

6 ಅಂತರ್ದೀವಿ ಹೇಗೆ ಬಾಳಬೇಕು?

7. ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ ಅಂತರ್ದೀವಿಗೆ ಅದೇ ಧನ್ಯ ಏಕೆ?
8. ಅಂತರ್ದೀವಿಯಲ್ಲಿ ರಬೇಕಾದ ಜಾಣ್ಮೆಯ ಕಲೆಯೇನು?
9. ಓರ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಸಮ್ಮಿಲನವಾಗಬೇಕಿದೆ?
10. ವ್ಯಕ್ತಿಜೀವನದ ವಿಕಾಸ ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ?

5. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿರರಿಸಿರಿ

1. "ಆತ್ಮಾನಾಂ ಸರ್ವಭೂತೇಷು ಸರ್ವ ಭೂತಾನಿ ಚಾತ್ಮನಿ"
2. "ತನ್ನಂತೆ ಪರರ ಬಗೆದೊಡೆ ಕೈಲಾಸ ಬಿನ್ನಾಣಮಕ್ಕುಂ"
3. "ತನ್ನ ಗುಂಗಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಈ ಅಂತರ್ದೀವಿಗೆ ಪರರ ಹಂಗಿಲ್ಲ"
4. "ಕಲೋಪಾಸಕನಿಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹೊಣೆ ಇರಬಾರದು"
5. "ದಾತೃವಿನ ಮನವನ್ನು ಹತ್ತುಸಲ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ದಾನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು"
6. "ಜೀವನರಥಕ್ಕೆ ಒಗ್ಗಾಲಿಯ ಭೀತಿಯಿದೆ"
7. "ಕರ್ಮಣ್ಯೇವಾಧಿಕಾರಸ್ತೇ ಮಾಘಲೇಷುಕದಾಚನ"

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ-1

ಪದ್ಯಪಾಠ-ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು

1. ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಸಂಕೇತಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ

1. ಹಲಗಲಿ ದಂಗೆಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಬ್ರಿಟೀಷರ ಕಾಯಿದೆ ಇದು
ಎ) ದತ್ತುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಕ್ಕಿಲ್ಲ ಬಿ) ಸಹಾಯಕಸೈನ್ಯಪದ್ಧತಿ ಸಿ)ನಿಶ್ಚಸ್ತಿಕರಣ ಡಿ)ಜಮೀನ್ದಾರಿಪದ್ಧತಿ
2. “ಹತಾರ” ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಆಯುಧ ಬಿ) ಹತಾರು ಸಿ) ಹರತಾಳ ಡಿ) ಹತ್ತೆಂಟು
3. “ಹುಕುಂ” ಈ ಪದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ----ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ
ಎ) ಪರ್ಷಿಯಾ ಬಿ) ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಿ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಡಿ) ಉರ್ದು
4. “ಕಾರಕೂನ” ಈ ಪದ --- ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ
ಎ) ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಬಿ) ಉರ್ದು ಸಿ) ಅರಬ್ಬೀ ಡಿ)ಪಾರ್ಸಿ
5. “ಹಲಗಲಿಬಂಟರ ಕದನ ವೀರರಸ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಒಂದು-----
ಎ) ಕತೆ ಬಿ) ಗಾದೆ ಸಿ) ಒಗಟು ಡಿ) ಲಾವಣಿ
6. ‘ಹಲಗಯ ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರ ಇದು
ಎ) ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಬಿ) ಕಲಾದಗಿ ಸಿ) ಮುಧೋಳ ಡಿ) ಹೆಬಲಕ
- 7 ಲಾವಣಿಕಾರ ಅಂಕಿತಗೊಳಿಸಿದ ದೈವ
ಎ) ಹನುಮ ಬಿ) ರಾಮ ಸಿ) ಕಲಮ್ಮೇಶ ಡಿ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
- 8 ‘ವಿಲಾತಿ’ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ
ಎ) ಆಯುಧ ಬಿ) ವಿಹಾರ ಸಿ) ವಿಲಂತಿ ಡಿ) ವಿಲಾಯಿತಿ
- 9 ಹಲಗಲಿಬೇಡರು ಈ ಲಾವಣಿಯ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಇದು
ಎ) ಜನಪದ ಗೀತಾಂಜಲಿ ಬಿ)ಜನಪದಗೀತೆ ಸಿ)ಕನ್ನಡಜನಪದಗೀತೆಗಳು ಡಿ)ಲಾವಣಿ
- 10 ‘ಅಗಸಿ’ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಅಗಸ ಬಿ) ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು ಸಿ) ಅಗ್ಗ ಡಿ) ಆಗಸ
- 11 ‘ಮಸಲತ್ತು’ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಪಿತ್ತೂರಿ ಬಿ) ಮಸಾಜು ಸಿ) ಮುಸುಕು ಡಿ) ಮಾತು
- 12 ‘ಗಂಗಳ’ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಗಂಗೆ ಬಿ) ಗಂಗಾಜಲ ಸಿ) ಊಟದತಟ್ಟೆ ಡಿ) ಮಂಗಳ
- 13 ‘ಚರಿಗೆ’ ಪದ ಅರ್ಥ
ಎ)ಚೇರು ಬಿ) ಜೀರಿಗೆ ಸಿ) ಚಾಮರ ಡಿ) ತಂಬಿಗೆ
- 14 ‘ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ’ ಈ ಪದ----ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ
ಎ) ಗುಣ ಬಿ)ಸರ್ವಣ ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶ
- 15 ದೇಶೀಯ ಪದ ಇದು
ಎ) ಎಮ್ಮೆ ಬಿ) ಕಿಮ್ಮತ್ತು ಸಿ) ಅಸಲು ಡಿ) ಶುರು
- 16 ಗ್ರೀಕ್ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪದ ಇದು
ಎ) ಬಸ್ಸು ಬಿ) ಗದ್ಯಾಣ ಸಿ) ಆಮದು ಡಿ) ತಾರೀಕು
- 17 ‘ಪಾರ್ಸಿ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪದ ಇದು
ಎ) ರಸ್ತೆ ಬಿ) ನದಲಿ ಸಿ) ಇಸ್ತಿ ಡಿ) ಇಲಾಖೆ
- 18 ಅರಬ್ಬೀಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪದ ಇದು
ಎ) ಅರ್ಜಿ ಬಿ) ಕಚೇರಿ ಸಿ) ಗಲೀಜು ಡಿ) ಚೌಕಾಸಿ
- 19 ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಪದ ಇದು
ಎ) ಸಾಬೂನು ಬಿ) ಪೆನ್ನು ಸಿ) ಇನಾಮು ಡಿ) ಬಂದೂಕು
- 20 ಉರ್ದು ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪದ ಇದು
ಎ) ಅರ್ಜಿ ಬಿ) ಕಿಮ್ಮತ್ತು ಸಿ) ಸಾಬೂನು ಡಿ) ದಲ್ಲಾಳಿ

- 21 ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಭಾಷಾಪದ ಇದು
 ಎ) ಅಸಲು ಬಿ) ಲೈಟು ಸಿ) ಸಲಾಮು ಡಿ) ಅಹವಾಲು
- 22 ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷಾಪದ ಇದು
 ಎ) ರಸೀದಿ ಬಿ) ಇಲಾಖೆ ಸಿ) ಅರ್ಜಿ ಡಿ) ಕಾಲೇಜು
- 23 'ರಾಯ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ರೇಯಾ ಬಿ) ರಾಜಾ ಸಿ) ರಾಜ ಡಿ) ರಯಾ
- 24 'ವಿದ್ಯಾ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
 ಎ) ವಿಧಾ ಬಿ) ವಿದಾಯ ಸಿ) ಬಿಜ್ಜೆ ಡಿ) ಬಜೆ
- 25 'ಕಾರ್ಯ' ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು
 ಎ) ಕಜ್ಜ ಬಿ) ಕಾಯ ಸಿ) ರಾಯ ಡಿ) ಕಾರ್ಯ

2. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- | | |
|---------------|------------------|
| 1. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ | ಊಟದತಟ್ಟೆ |
| ಕಾಯಿದೆಯನ್ನು | ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ |
| ಗಂಗಳ | ಸರ್ವರ್ವದೀರ್ಘಸಂಧಿ |
| ಕಳುವಾರೆ | ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ |
| ಸಾಹೇಬ | ಹಿಂದಿ |
| | ಉರ್ದು |
| 2. ತಮ್ಮ | ಇಲಿ |
| ತೊಂಭತ್ತು | ಧಾತು |
| ಬಿಡು | ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ |
| ಪ್ರಾಣಿ | ಅಂಗಾಂಗ |
| ಹೊಟ್ಟೆ | ಸಂಬಂಧವಾಚಕ |
| 3. ಅಬಕಾರಿ | ಅರಬ್ಬೀ |
| ಅಸಲು | ಪೋರ್ವಗೀಸ್ |
| ಅನಾನಸು | ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ |
| ಅಹವಾಲು | ಅರಬ್ಬೀ |
| ಅರ್ಜಿ | ಪಾರ್ಸಿ |
| 4. ಪಾರ್ಸಿ | ತಾರೀಖು |
| ಅರಬ್ಬೀ | ಅರ್ಜಿ |
| ಉರ್ದು | ಬಸ್ಸು |
| ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ | ದಲ್ಲಾಳಿ |
| ಇಂಗ್ಲೀಷ್ | ನಕಲಿ |
| 5. ಗ್ರೀಕ್ | ಬಂದೂಕು |
| ಇಂಗ್ಲೀಸ್ | ಗಲೀಜು |
| ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ | ಗದ್ಯಾಣ |
| ಉರ್ದು | ಕುರ್ಚಿ |
| ಅರಬ್ಬೀ | ಕಾರು |
| 6. ಮೋಸಮಾಡು | ದ್ವಿಗು |
| ಇಸವಾಸ | ಬೇಸಿಗೆ |
| ಕಾರಕೂನ | ಎಕ್ಕ |
| ಮೈಶಾಖ | ಉರ್ದು |
| ಅರ್ಕ | ವಿಶ್ವಾಸ |
| | ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ |

7	ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಉರ್ದು ಅರಬ್ಬೀ ಪಾರ್ಸಿ	ಕಾಗದ ಲೈಟು ಕಾಯ್ದೆ ಇಲಾಖೆ ಹುಕ್ಕುಂ ಕಲ್ಲಾಳಿ
8	ಕುಮಕಿ ಅಗಸಿ ಚರಿಗೆ ಕಾರಕೂನ ಹತಾರ	ಆಯುಧ ತಂಬಿಗೆ ಗುಮಾಸ್ತ ಸಹಾಯ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು
9	ಲೈಟು ಕಾವ್ಯ ದಾಳಿ-ದಂಗೇ ಮಸಲತ್ತು ಮ್ಯಾಗ	ಕಬ್ಬ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಂಚು-ಪಿತೂರಿ ಜೋಡಿಪದ ಮೇಗೆ ಮೇಲೆ
10	ನಡುರಾತ್ರಿ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ ಧ್ವನಿ ದಮ್ಮು ಹೋಗು	ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ ಧಾತು ದನಿ ಗ್ರೀಕ್

3 ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ ಹೊರಡಿಸಿದ ಆದೇಶವೇನು?
2. ಹಲಗಲಿಯ ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಮುಖ ಬಂಟರು ಯಾರು?
3. ಹಲಗಲಿ ಗುರುತು ಊಳಿಯದಂತಾದುದು ಏಕೆ?
4. ಯಾವ ಘಟನೆ ಹಲಗಲಿ ಲಾವಣಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ?
5. ಹಲಗಲಿ ಗ್ರಾಮ ಎಲ್ಲಿದೆ?
6. ಹಲಗಲಿ ದಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಹತನಾದ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಯಾರು?
7. ಹಲಗಲಿಯನ್ನು ಲೂಟಿಮಾಡುವಂತೆ ಆದೇಶ ನೀಡಿದವರು ಯಾರು?
8. ಬ್ಯಾಡರೆಲ್ಲಾ ಕಲೆತು ಯಾರ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬಡಿದರು?
9. ಹಲಗಲಿ ಲೂಟಿಯಿಂದ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕದ್ದವಸ್ತುಗಳಾವುವು?
10. 'ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು' ಲಾವಣಿಯ ಅಂಕಿತ ಯಾವುದು?

4. 2-3ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ದಂಗೆ ಏಳಲುಕಾರಣವೇನು?
2. ಹಲಗಲಿಗೆ ದಂಡು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
3. ದಂಡು ಹಲಗಲಿಮೇಲೆ ನಡೆಸಿದ ದಾಳಿ ತಿಳಿಸಿ?
4. ಲಾವಣಿಗಳೆಂದರೇನು?
5. ಹಲಗಲಿದಂಗೆಯ ಪರಿಣಾಮವೇನು?

5 ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿರರಿಸಿರಿ

1. 'ಎಲ್ಲ ಜನನರಿಗೆ ಜೋರಮಾಡಿ ಕಸಿದು ಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹತಾರ'
2. ಹೊಡೆದರೂ ಗುಂಡ ಕರುಣ ಇಲ್ಲದಂಗ
3. 'ಕಾಣದೆ ಹೋಯಿತೊ ಕೆಟ್ಟು ವರ್ಣಿಸಿ ಹೇಳಿದೆ ಕಂಡಷ್ಟು'

-----ಸಿಡಿಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ—1

ಗದ್ಯಪಾಠ-4 ಧರ್ಮಸಮದೃಷ್ಟಿ

1 ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆಬರೆಯಿರಿ

1. 'ಪಾಪಾಂಡ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಪಾಪಾಣ ಬಿ) ನಾಸ್ತಿಕ ಸಿ) ಪಾಪ ಡಿ) ಅಂಡ
2. 'ಚರಣ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಚರಿತೆ ಬಿ) ಸಾಲು ಸಿ) ಪಾದ ಡಿ) ಕ್ಷಣ
3. 'ಅಂಬುಜ' ಈ ಪದದ ಸಮಾಸ
ಎ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಬಿ) ಅಂಶಿ ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಡಿ) ದ್ವಿಗು
4. 'ಒಂದು ಸಂವತ್ಸರ ಎಂದರೆ
ಎ) 10ವರ್ಷ ಬಿ) 3ವರ್ಷ ಸಿ) ಒಂದುವರ್ಷ ಡಿ) ನೂರುವರ್ಷ
5. 'ಪೃಥ್ವಿ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಪ್ರತಿ ಬಿ) ತೃತೀಯ ಸಿ) ಭೂಮಿ ಡಿ) ಪಥಮ
6. 'ಬೃಹಸ್ಪತಿವಾರ' ಎಂದರೆ
ಎ) ಭಾನುವಾರ ಬಿ) ಶುಕ್ರವಾರ ಸಿ) ಬುಧವಾರ ಡಿ) ಗುರುವಾರ
7. 'ವಿಜ್ಞಾಪನೆ' ಈ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು
ಎ) ವಿಜ್ಞಾನ ಬಿ) ಬಿನ್ನಹ ಸಿ) ಬಿನ್ನಾಣ ಡಿ) ವಿಚಾರ
8. ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸಂವತ್ಸರಗಳು
ಎ) 30 ಬಿ) 40 ಸಿ) 50 ಡಿ) 60
9. 'ಸಾವಂತ' ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಬಿ) ಮಾಮಂತ ಸಿ) ಸಮಯ ಡಿ) ಸಮರ
10. 'ಸುದೆ' ಒದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ) ಸೊದೆ ಬಿ) ಸುಧ ಸಿ) ಸುಧಾ ಡಿ) ಸದಾ
11. 'ಉಪಾರ್ಜಿಸು' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಬಿ) ಉಪವಾಸ ಸಿ) ಸಂಪಾದಿಸು ಡಿ) ಪಾಲಿಸು
12. ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದಾಗ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಮುಗಿದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಈಚೆಕ್ಕೆ ಬಳಸಲಾಗುವುದು
ಎ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಸಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಡಿ) ವಿವರಣ ಚಿಹ್ನೆ
13. ಒಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನೇ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಈಚೆಕ್ಕೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು
ಎ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಆವರಣಚಿಹ್ನೆ
14. ಹರ್ಷ, ಆಶ್ಚರ್ಯ, ಸಂತೋಷ ವಿಷಾದ ದುಃಖ ಮುಂತಾದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಬಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ
15. ಕರ್ತೃ ಕರ್ಮ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪದ ಸಮೂಹವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು
ಎ) ವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಪದ ಸಿ) ಅಲಂಕಾರ ಡಿ) ಆಧ್ಯಾಹಾರ
16. ಕರ್ತೃ ಕರ್ಮ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಲ್ಲದೆಯೂ ವಾಕ್ಯ ಪೂರ್ಣಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವ ಪ್ರಯಾಗಕ್ಕೆ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
17. ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಿಯಾಪದದೊಂದಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು
ಎ) ಸಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸರಳವಾಕ್ಯ
18. ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾಭಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು
ಎ) ಸರಳವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಂಯಯಕ್ತವಾಕ್ಯ ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ
19. 'ವರ್ಷ' ಈಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು
ಎ) ವರ್ಷ ಬಿ) ವರುಸ ಸಿ) ವರುಷ ಡಿ) ಹರ್ಷ
20. 'ಶ್ರೀ' ಪದಕ್ಕೆ ತದ್ಭವ ಪದ ಇದು

ಎ) ಸ್ತ್ರೀ ಬಿ) ಸಿರಿ ಸಿ) ಐಸಿರಿ ಡಿ) ಶಿರಿ

21 'ಬಿನ್ನಹ' ಪದಕ್ಕೆ ತತ್ಸಮರೂಪ ಇದು

ಎ) ವಿಜ್ಞಾನ ಬಿ) ಬಿನ್ನಾಣ ಸಿ) ಬಿನ್ನಾಹ ಡಿ) ಬಿನ್ನ

22 ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಿಯಾಪದದೊಂದಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು

ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸರಳವಾಕ್ಯ

23 'ದೇಸೆ' ಪದದ ತತ್ಸಮರೂಪ ಇದು

ಎ) ಅದೃಷ್ಟ ಬಿ) ದಿಶಾ ಸಿ) ದೋಸೆ ಡಿ) ದೇಸಿ

24 'ಸೋದೆ' ಈ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಇದು

ಎ) ಸುಸೆ ಬಿ) ಸುಧಾ ಸಿ)ಸೋದೆ ಡಿ) ಸೌದೆ

25 'ಮಂಡಳೇಶ್ವರ' ಈ ಪದದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ ಹೆಸರು

ಎ) ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಬಿ)ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ)ಆಗಮಸಂಧಿ ಡಿ)ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ

26 'ಸಕಳಾಚಾರ್ಯ' ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ ಸಿಗುವ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯ

ಎ) ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಬಿ)ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ)ಆದೇಶಸಂಧಿ ಡಿ)ಲೋಪಸಂಧಿ

27 'ತಪ್ಪಲೀಯದೆ' ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ

ಎ) ತಪ್ಪಲಿ+ಈಯದೆ ಬಿ)ತಪ್ಪಲು+ಈಯದೆ ಸಿ)ತಪ್ಪಲು+ಲೀಯದೆ ಡಿ)ತಪ್ಪಲಿ+ಇಯದೆ

28 'ಚಂದ್ರಾರ್ಕ' ಈ ಪದ ----ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ

ಎ)ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ)ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಸಿ)ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ ಡಿ)ಜಶ್ವಸಂಧಿ

29ಕನ್ನಡನಿಘಂಟು'ಪುಸ್ತಕಖರೀದಿಸಲು ಸಾಹಿತ್ಯಪರಿಷತ್ತುಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗೆ ಬರೆಯುವಪತ್ರಇದು

ಎ) ವೈಯುಕ್ತಿಕಪತ್ರ ಬಿ) ಕಛೇರಿಪತ್ರ ಸಿ)ವ್ಯವಹಾರಿಕಪತ್ರ ಡಿ)ಪ್ರೇಮಪತ್ರ

30 ಜಾತಿಮತ್ತುಆದಾಯ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ನೀಡಲು ತಹಶೀಲ್ದಾರರಿಗೆ ಬರೆಯುವ ಪತ್ರ

ಎ) ವೈಯುಕ್ತಿಕಪತ್ರ ಬಿ) ಕಛೇರಿಪತ್ರ ಸಿ)ವ್ಯವಹಾರಿಕಪತ್ರ ಡಿ)ಖಾಸಗಿಪತ್ರ

2. ಹೊಂದಿಸಿಬರೆಯಿರಿ

1. ಚರಣ	ವಿಜ್ಞಾಪನೆ
ಬೃಗುವಾರ	ನಾಸ್ತಿಕ
ವಿಭಾಡ	ಗುರುವಾರ
ಬಿನ್ನಹಂ	ಪಾದ
ಪಾಪಾಂಡ	ಭಾಷೆ

2. ಯತಿ	ಒಡೆಯ
ಸಾಮಂತ	ಬಸದಿ
ಮೋಷ್ಠಿಕ	ಯೋಗಿ
ಈಶ್ವರ	ಸಾವಂತ
ಬಸ್ತಿ	ಅಕ್ಕಸಾಲಿ

3. ಕೀಲಕ	ಸಂಪಾದಿಸು
ಸೋಸೆ	ಅಮರ್ದು
ಅಮೃತ	ತಟ
ಉಪಾರ್ಜಿಸು	ಸುಧೆ
ತಡಿ	ಸಂವತ್ಸರ

4. ಮೋಷ್ಠಿಕ	ಅಲೆಮಾರಿಗಳು
ಅಂಬುಜ	ಅಕ್ಕಸಾಲಿ
ಚರಣ	ಸಹಮತ
ತಿರಿಕುಲ	ಪಾದ
ಅನುಮತಿ	ತಾವರೆ

5. ಆದಿತ್ಯ	ಭಾನು
ಇಂದು	ಶುಕ್ರ
ಭೂಮ	ಮಂದ
ಭಾರ್ಗವ	ಮಂಗಳ
ಶನಿ	ಸೋಮ

6 ರವಿವಾರ ಕುಜ
 ಸೋಮವಾರ ಬೃಹಸ್ಪತಿ
 ಮಂಗಳವಾರ ಚಂದ್ರ
 ಬುಧವಾರ ಭಾನು
 ಗುರುವಾರ ಸೌಮ್ಯ

7 . ಅಲ್ಪವಿರಾಮ
 ; ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ
 , ಅರ್ಧವಿರಾಮ
 ! ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ
 ? ಭಾವಸೂಚಕ

8 : ಅಲ್ಪವಿರಾಮ
 ‘’ ಅರ್ಧವಿರಾಮ
 ‘’’ ಅಲ್ಪವಿರಾಮ
 , ವಿವರಣಾತ್ಮಕ
 ; ಉದ್ಧರಣ
 ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಠನ ಚಿಹ್ನೆ

8 ಮಹಾಶಕ್ತನಾದ ದೇವರು ಸಮಸ್ತಲೋಕಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಪಾಡಿದನು.
 ಕರ್ತೃ ಕಾಪಾಡಿದನು
 ಕ್ರಿಯಾಪದ ಕಾಪಾಡಿದ್ದನು
 ಕರ್ಮಪದ ದೇವರು
 ಭೂತಕಾಲ ಸಮಸ್ತಲೋಕವನ್ನು
 ವರ್ತಮಾನಕಾಲ ಕಾಪಾಡುವನು
 ಕಾಪಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ

9 ಮನೆಮನೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ
 ಗಾರೆಗಚ್ಚು ಹಳ್ಳಿಮುಖ್ಯಸ್ಥ
 ಜಿನಾಲಯ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
 ಗ್ರಾಮಿಣಿ ಜೋಡಿನುಡಿ
 ಅರ್ಕ ಚಂದ್ರ
 ಸೂರ್ಯ

4. ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

- 1 ಧರ್ಮದೃಷ್ಟಿಶಾಸನ ಯಾರ ಕಾಲದ್ದಾಗಿದೆ?
- 2 ಶಾಸನದ ಅನ್ವಯ ಯಾರು ಯಾರ ನಡುವೆ ಸಾಮರಸ್ಯತರುವ ಒಪ್ಪಂದವಾಗಿದೆ?
- 3 ನಾಡಭವ್ಯಜನರು ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಬಳಿ ಏನೆಂದು ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿದರು?
- 4 ರಾಯನ ಕಟ್ಟಳೆಯನ್ನು ಮೀರಿದರೆ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮವೇನು?
- 5 ಧರ್ಮದೃಷ್ಟಿ ಶಾಸನವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ?
- 6 ಯಾರು ಯಾರ ನಡುವೆ ಬೇಧವಾಗಿ ಕಾಣಲಾಗದು?
- 7 ಬೆಳಗುಳ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಅಂಗರಕ್ಷೆಗಾಗಿಮಾಡಿದ ಆದೇಶವೇನು?
- 8 ಭವ್ಯಜನ ಮತ್ತು ಭಕ್ತ ಜನರೆಂದರೆ ಯಾರು ಯಾರು?
- 9 ಶಾಸನದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ?
- 10 ಜೈನ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಮೂರ್ವಮರ್ಯಾದೆಯಂತೆ ಯಾವುವು ಸಲ್ಲಬೇಕು?

5. 2-3 ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಧರ್ಮಸಮದೃಷ್ಟಿ ಶಾಸನದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರ ಸ್ತುತಿ ಹೇಗೆಮೂಡಿಬಂದಿದೆ?
2. ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಬುಕ್ಕರಾಯನ ವರ್ಣನೆ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ?
3. ಬುಕ್ಕರಾಯರು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಸಭೆಗೆ ಯಾರುಯಾರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆಹ್ವಾನಿಸಿದ್ದರು?

4. ಜೈನಧರ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗೊಂದು ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳೇನು?
5. ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವ ಹಾಗೂ ಜೈನಧರ್ಮಿಯರನ್ನು ಕುರಿತು ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಏನೆಂದುಹೇಳಿದನು?

7 ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿರಿ

1. ' ಪಾಷಾಂಡಸಾಗರ ಮಹಾಬಡವಾಮುಕಾನ್ನಿ '
2. 'ಎಲ್ಲಾ ರಾಜ್ಯದೊಳಗುಳಂಹ ಬಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವರು ಶಾಸನವ ನಟ್ಟು ಪಾಲಿಸುವರು''
3. 'ಮಿಕ್ಕ ಹನ್ನಿಗೆ ಜೀರ್ಣಜಿನಾಲಯಗಳಿಗೆ ಸೊದೆಯನ್ನಿಕ್ಕುವುದು'
4. 'ಈ ಮಾಡಿದ ಕಟ್ಟಳೆಯನು ಅವನೊಬ್ಬನು ಮೀರಿದವನು ರಾಜದ್ರೋಹಿಯಪ್ಪನು'

6

ಬದುಕಲುಕಲಿಯಿರಿ' ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅಂಚೆ ಮೂಲಕ ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುವಂತೆ ಕೊ ಕೋರಿ ಪುಸ್ತಕದ ಬೆಲೆಯಷ್ಟು ಹಣ ಮನಿಆರ್ಡರ್ ಮಾಡಿ ಸ್ವಪ್ನಪುಸ್ತಕ ಮಳಿಗೆ ವ್ಯವ ಸ್ಥಾಪಕರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

2. ನೀವು ಅರುಣ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಬಡಾವಣೆ ಒಳಚರಂಡಿ ದುರಸ್ತಿಗಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಮನವಿಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.
3. ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಉನ್ನತವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯಯಿರುವ ವರ್ಗಾವಣೆ ಹಾಗೂ ಅಂಕ ಪಟ್ಟಿಕೋರಿ ಶಾಲಾ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.
4. ದಸರಾ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ದೂರದ ನಿಮ್ಮ ಗೆಲೆಯನಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ,

-----ಸಿ,ಡಿ,ಜಿ

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ—1

ಪದ್ಯಪಾಠ-4 ವಚನ ಸೌರಭ

1 ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದುಬರೆಯಿರಿ

1. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಾಲ ಇದು
ಎ) 10ನೆಯ ಶತಮಾನ ಬಿ) 11ನೆಯ ಶತಮಾನ ಸಿ) 12ನೆಯ ಶತಮಾನ ಡಿ) 13ನೆಯ ಶತಮಾನ
2. ವಚನಕಾರರಲ್ಲಿ ಆದ್ಯವಚನಕಾರನೀತ
ಎ) ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ ಬಿ) ಬಸವಣ್ಣ ಸಿ) ಸಿದ್ಧರಾಮ ಡಿ) ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
3. ಸತಿಪತಿಗಳೊಂದಾದ ಭಕ್ತಿ ಹಿತವಪ್ಪುದು ಶಿವಂಗೆ ಎಂಬ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಂದೇಶ ಇದು
ಎ) ಸತಿಪತಿಇಬ್ಬರೂ ಒಂದಾಗಬೇಕು ಬಿ) ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಲುಸತಿಪತಿ ಇಬ್ಬರೂಸಮಾನರು
ಸಿ) ಸತಿ-ಪತಿಹೊರತುಯಾರೂಪೂಜಿಸಬಾರದು ಡಿ) ಪತಿಇಲ್ಲದೆ ಪೂಜಿಸಬಾರದು
5. ನಿಷ್ಠೆ ಇಲ್ಲದಭಕ್ತಿ ಇದಕ್ಕೆಸಮ
ಎ) ಪಟ್ಟಣ ಬಿ) ನಟ್ಟಡವಿ ಸಿ) ಗ್ರಾಮ ಡಿ) ಹಳ್ಳಿ
6. ಅಂದಣವನೇರಿರುವ ಸೋಣಗನಂತಿರುವುದು ಏನು?
ಎ) ಪ್ರಭು ಬಿ) ಆನೆ ಸಿ) ಮನಸ್ಸು ಡಿ) ಕೋಪ
7. 'ಮೃಡ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಮನುಷ್ಯ ಬಿ) ಶಿವ ಸಿ) ವಿಷ್ಣು ಡಿ) ದೇವತೆ
8. 'ಸೋಣಗ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ನಾಯಿ ಬಿ) ಬೆಕ್ಕು ಸಿ) ಗಿಳಿ ಡಿ) ಕೋಳಿ
9. 'ನಟ್ಟಡವಿ' ಈ ಪದವು--ಸಮಾಸ
ಎ) ಅಂಶಿ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ
10. ಭಕ್ತಿಗೆ ಯಾವುದು ಮುಖ್ಯ?
ಎ) ಹಣ ಬಿ) ಹೂ ಸಿ) ನಿಷ್ಠೆ ಡಿ) ಪೂಜಾಸಾಮಗ್ರಿ
11. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಂಕಿತನಾಮ
ಎ) ರಾಮನಾಥ ಬಿ) ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ಸಿ) ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಡಿ) ಗುಹೇಶ್ವರ
12. ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನ ಅಂಕಿತ ಇದು
ಎ) ರಾಮನಾಥ ಬಿ) ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ಸಿ) ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಡಿ) ಗುಹೇಶ್ವರ
13. 'ವಿಷಯಕ್ಕೆ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಗಣಿತಕ್ಕೆ ಬಿ) ವಿಷಕ್ಕೆ ಸಿ) ಕಾಮನೆಗೆ ಡಿ) ಅಮೃತಕ್ಕೆ
14. 'ಚರಣ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಚಾರಣ ಬಿ) ಪಾದ ಸಿ) ಚರ್ಮ ಡಿ) ಕಿರಣ
15. 'ತನು' ಪದದ ಸಮಾನ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ದೇಹ ಬಿ) ತಮ್ಮ ಸಿ) ಅಣ್ಣ ಡಿ) ತಾನು
16. 'ಹುಸಿ' ಪದಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ
ಎ) ಸುಳ್ಳು ಬಿ) ಮರಳು ಸಿ) ಸತ್ಯ ಡಿ) ಖುಷಿ
17. ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಯಕಿದ್ದರೆ ಇವರು ಒಲಿಯುವುದಿಲ್ಲ
ಎ) ಹುಡುಗಿಯರು ಬಿ) ಕೂಡಲಸಂಗ ಸಿ) ಸಂಗಮ ಡಿ) ತಂದೆ-ತಾಯಿ
18. ನುಡಿದರೆ-----ಶಲಾಕೆಯಂತಿರಬೇಕು
ಎ) ತಾಮ್ರ ಬಿ) ಕಬ್ಬಿಣ ಸಿ) ಸ್ಫಟಿಕ ಡಿ) ತವರ
19. 'ರಜ' ಪದ ಅರ್ಥಇದು
ಎ) ಬಿಡುವು ಸಿ) ಕಸ ಡಿ) ರಜೆ ಡಿ) ರಾಜರು
20. ನುಡಿದರೆ ಇವರು ಮೆಚ್ಚಬೇಕು
ಎ) ಮಂಗ ಬಿ) ಸಂಗ ಸಿ) ರಂಗ ಡಿ) ಲಿಂಗ

- 21 ಬಸವಣ್ಣನವರು ಬಿಜ್ಜಳನ ಅಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ---ಆಗಿದ್ದರು
ಎ) ಸೇನಾಪತಿ ಬಿ) ಮಂತ್ರಿ ಸಿ) ಭಂಡಾರಿ ಡಿ) ಸೇವಕ
- 22 ಬಿಜ್ಜಳನ ವಂಶ ಇದು
ಎ) ಹೊಯ್ಸಳ ಬಿ) ಕಳಚುರಿ ಸಿ) ತುಳು ಡಿ) ರಾಜ
- 23 ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನ ಊರು ಇದು
ಎ) ಮುದ್ದೇನೂರು ಬಿ) ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿ ಸಿ) ಮಾದೇನೂರು ಡಿ) ಹನಗೂರು
- 24 'ಸೋಣಗ' ಪದದ ತತ್ಸಮರೂಪ
ಎ) ಗಾಣಿಗ ಬಿ) ಶುನಕ ಸಿ) ಶಕುನಿ ಡಿ) ಶಶಾಂಕ
- 25 ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರದ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಇಲ್ಲ
ಎ) ಅನುಪ್ರಾಸ ಬಿ) ಗಮಕ ಸಿ) ಯಮಕ ಡಿ) ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ
- 26 ಎಳಗಿಳಿಗಳಬಳಗಗಳು ನಳನಳಿಸಿ ಬೆಳೆದ ಕಳೆವಿಯ ಎಳೆಯಕಾಳಿಗೆ ಎಳಸಿ ಬಂದವು'ಇದು---ಅಲಂಕಾರ
ಎ) ಉಪಮೆ ಬಿ) ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರ ಸಿ) ವ್ಯತ್ಯಾಸಪ್ರಾಸ ಡಿ) ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ
- 27 ಮಾತುಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ ಊಟಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ'ಇಲ್ಲಿನ ಅಲಂಕಾರ
ಎ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಬಿ) ಉಪಮೆ ಸಿ) ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾ ಡಿ) ರೂಪಕ
- 28 'ನನ್ನಿ'ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ನಾನಿ ಬಿ) ಸತ್ಯ ಸಿ) ನಿನ್ನ ಡಿ) ಸುಳ್ಳು
- 29 ಇದು ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು
ಎ) ಗಮಕ ಬಿ) ಯಮಕ ಸಿ) ರೂಪಕ ಡಿ) ದೀಪಿಕ
- 30 ಇದು ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು
ಎ) ಯಮಕ ಬಿ) ಅನುಪ್ರಾಸ ಸಿ) ಗಮಕ ಡಿ) ರೂಪಕ
- 31 'ಅಂದಣ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು
ಎ) ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಬಿ) ಅವಲಕ್ಕಿ ಸಿ) ಅಂತರ ಡಿ) ಹಣ

2. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- | | |
|---|---|
| 1. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ
ಬಸವಣ್ಣ
ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ
ಪ,ಗು,ಹ,ಳಕಟ್ಟಿ | ರಾಮನಾಥ
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ
10ನೇಶತಮಾನ
ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನ ವಚನಗಳು
12ನೇಶತಮಾನ |
| 2. ವಚನಸಾಹಿತ್ಯಸಂಗ್ರಹ
ನಟ್ಟಡವಿ
ಅಂದಣ
ಸೋಣಗ
ಮೃಡ | ಅಂಶಿಸಮಾಸ
ಶಿವ
ನಾಯಿ
ಸ.ಶಿ.ಭೂಸನೂರುಮಠ
ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ |
| 3. ವಿಷಯ
ಮರ್ಕಟ
ಸೋಣಗ
ರಜ
ಹುಸಿ | ಕಸ(ಧೂಳು)
ನಾಯಿ
ಸುಳ್ಳು
ಕಾಮನೆ
ಕೋತಿ(ಮಂಗ) |
| 4. ಸುನಕ
ಮಂಗ
ನಚ್ಚು
ಚರಣ
ತನು | ಮರ್ಕಟ
ದೇಹ
ಪಾದ
ನಂಬು
ಸೋಣಗ |
| 5. ಸತಿಪತಿ
ಅಮೃತ | ಬಿಡದು
ಹೇಗೆ |

ರಾಮನಾಥ	ಜೋಡಿಪದ
ಈಯದು	ವಿಷ
ಎಂತು	ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ

6	ಯಮಕ	ವಾಚಕ
	ರೂಪಕ	ಸಮಾಸ
	ಗಮಕ	ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರ
	ಅಂತೆ	ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ
	ನನ್ನಿ	ನಾನು
		ಹುಸಿ

3 . ಒಂದುವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಶಿವನಿಗೆ ಯಾವ ಭಕ್ತಿ ಹಿತವೆನಿಸುವುದು?
2. ಸತಿಪತಿಒಂದಾದ ಭಕ್ತಿ ಯಾವುದರಂತೆ?
3. ಸತಿಪತಿ ಒಂದಾದ ಭಕ್ತಿ ಹಿತವಪ್ಪುದು ಶಿವನಿಗೆ ಎನ್ನುವ ವಚನಕಾರರ ಸಂದೇಶವೇನು?
4. ಭಕ್ತಿಗೆ ಯಾವುದು ಮುಖ್ಯ?
5. ಯಾವ ಭಕ್ತ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಆತ ನಟ್ಟಡವಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ಎನಿಸುವುದು?
6. ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆಯಿರಬೇಕು ಏಕೆ?
7. ಮನ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ?
8. ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಚನಕಾರ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?
9. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಏನನ್ನು ಕರುಣಿಸೆಂದು ಕೂಡಲಸಂಗಮನಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ?
10. ಮನೆಯೊಳಗೆ ಮನೆಯೊಡೆಯ ಇಲ್ಲಾ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
11. ಬೆಂದಮನ ಯಾರಬಳಿ ಹೋಗದು?
12. ಅಂದಣವನೇರಿದ ಸೋಣಗ ಯಾವುದನ್ನು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ?
13. ಮನಸ್ಸು ಯಾರ ಚರಣವನ್ನು ನೆನೆಯುವಂತಾಗಬೇಕೆಂಬುದು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಬಯಕೆಯಾಗಿದೆ?
14. ಮನದೊಳಗೆ ಏನು ತುಂಬಿದೆ?
15. ನುಡಿದರೆ ಲಿಂಗ ಮೆಚ್ಚಬೇಕು ಏಕೆ?
16. ನುಡಿಯೊಳಗಾಗಿ ನಡೆಯದಿದ್ದರೆ ಏನಾಗುವುದು?
17. ತನುವಿನೊಳಗೇನು ತುಂಬಿದೆ?
18. ಮನೆಯೊಳಗೆ ಮನೆಯೊಡೆಯನಿಲ್ಲಾ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
19. ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ ಯಾವಾಗ ಒಲಿಯುವುದಿಲ್ಲಾ?
20. ನುಡಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿನಹಾರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿರುವುದೇಕೆ?

4. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1. ಭಕ್ತಿ ಯಲ್ಲಿ ಸತಿಪತಿಗಳು ಒಂದಾಗಬೇಕು? ಏಕೆ?
2. ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಮುಖ್ಯ ಏಕೆ?
- 3 ಬೆಂದಮನದ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ?

- 4 ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕೂಡಲ ಸಂಗಮನಲ್ಲಿ ಸೆರೆಗೊಂಡಿ ಬೇಡಿರುವುದೇನು?
- 5 ಮನಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಡೆಯನಿಲ್ಲಾ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
- 6 ಬಸವಣ್ಣನವರು ನುಡಿಯಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- 7 ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
- 8 ಬಸವಣ್ಣನವರ ಪರಿಚಯಮಾಡಿಕೊಡಿ?
- 9 ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಯಬೇಕು ಏಕೆ?
- 10 ಸದಾಮನವು ಕೂಡಲಸಂಗಮನನ್ನು ನೆನೆಯಬೇಕು ಏಕೆ?
- 11 ಅಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು, ಎಷ್ಟು ಬಗೆ?
- 12 ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ?
- 13 ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರದ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ?
- 14 ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಉದಾ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ?
- 15 ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಉದಾ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ?
- 16 ಉಪಮಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಉದಾ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ?
- 17 ನುಡಿದರೆ ಸ್ಪಟಿಕದ ಸಲಾಕೆಯಂತಿರಬೇಕು? ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ ಗುರುತಿಸಿ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿರಿ?

ಸರ್ಕಾರಿಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ - 1

ಗದ್ಯ - 5 ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿ ಸರ್,ಎಂ,ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

1.ಸೂಕ್ತೋತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಸಂಕೇತ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ

1. ಶತಮಾನೋತ್ಸವ' ಈ ಪದವು ---ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ ಆಗಿದೆ

ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ

2. 'ಮನ್ವಂತರ'ಈ ಪದ ಬಿಡಿಸಿದಾಗ ಆಗುವ ರೂಪ-----

ಎ) ಮನ್ವ+ತರ ಬಿ) ಮನು+ತರ ಸಿ) ಮನು+ಅಂತರ ಡಿ) ಮನು+ಆನಂತರ

3 'ಜಲಾಶಯ' ಈ ಪದ ----- ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾ;ಆಗಿದೆ

ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ

4 'ತಾವು ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ ಹೆಚ್ಚುಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ'ಈ ಮಾತು -ಇವರನ್ನು ಕುರಿತದ್ದಾಗಿದೆ

ಎ) ನೆಹರು ಬಿ) ಡಿ,ಎಸ್ ಜಯಪ್ರಕಾಶ ಸಿ) ಸರ್,ಎಂ,ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಡಿ)ದಿವಾನ್‌ಮಿರ್ಜಾಇಸ್ಮಾಯಿಲ್

5 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಜನಿಸಿದ ವರ್ಷ ---

ಎ) 1869 ಬಿ) 1860 ಸಿ) 1830 ಡಿ) 1960

6. ಕಾರಣಾನಂತರ'ಈ ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ ಹೆಸರು

ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ

7) ಬಂಡಹಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಉಂಬಳಿಯಾಗಿ ನೀಡಿದ ಪಾಳೇಗಾರ

ಎ) ಭೈರೇಗೌಡ ಬಿ) ಕೆಂಪೇಗೌಡ ಸಿ) ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಡಿ) ಗಂಗರು

8) ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಮನೆತನದ ಹೆಸರು

ಎ) ಮೋಕ್ಷಸಾಧನಜ ಬಿ) ದಕ್ಷಗೊಂಡಂ ಸಿ) ಮೋಕ್ಷಗೊಂಡಂ ಡಿ) ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ

9) ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ತಾಯಿಯಹೆಸರು

ಎ) ವೆಂಕಟಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ ಬಿ) ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ ಸಿ) ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ ಡಿ) ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ

10 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾಗುರುಗಳು

ಎ) ನಾಥಪ್ಪ ಬಿ) ನ್ಯಾತಪ್ಪ ಸಿ) ನಾಥಮುನಿನಾಯ್ಡು ಡಿ) ಗೌರಿನಾಯ್ಡು

11 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಓದಿದ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ

ಎ) ಸರ್ಕಾರಿಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಬಿ) ವಿಸ್ಲಯನ್‌ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಸಿ) ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್‌ಶಾಲೆ ಡಿ)ಕೇಂದ್ರಿಯಶಾಲೆ

12 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಉನ್ನತವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿವೇತನನೀಡಿದ ದಿವಾನರು